



Kinder_Blumen_Tiere

Gestaltungsatelier · WS 2024/25 · Anda Manea

Sie entwickeln in diesem Gestaltungsatelier eine eigenständige Bildsprache und formen daraus eine Serie zu einem der oben genannten Themenbereiche (Kinder/Blumen/Tiere). Dabei gibt es einen Einstieg über eine Drucktechnik, welche ihre Motive einprägsam darstellt, erst einmal in Schwarz-weiß. Im zweiten Schritt wird die erarbeitete Form dann mit Hilfe von Farbe (Aquarell/Acryl/farbige Tusche) weitergeführt bzw. unterstützt. Mögliche Ausgabeformate dafür könnten sein: Kinderbuch, Papeterie, Stoffmuster, Kollektion für Wohnbereiche, usw. Zur Unterstützung Ihrer Kreativität und als Ausgangspunkt werden wir uns die Arbeiten von Felice Rix-Ueno anschauen, einer Designerin der Wiener Werkstätten. Über das MAK in Wien kann man auch heute eine beachtliche Onlinesammlung der Arbeiten um 1900 anschauen und sich davon inspirieren lassen . . . Eine Bewegung, die in England mit dem Arts and Crafts Movement begonnen hat, über die Wiener Werkstätten bis hin zum Bauhaus in Weimar - eine Ausrichtung und Aufwertung des Handwerks innerhalb des Designs und der Kunst. Unsere Druckwerkstatt steht Ihnen dafür zur Verfügung - Ihre Serie an Arbeiten soll dem Betrachter diesen Weg deutlich machen und Ihr Design aber trotz dieser Wurzeln, absolut neu und heutig sein. Falls Sie Fragen dazu haben, gerne schreiben: anda.manea@tha.de