



## Projekt Characterdesign Comicwerkstatt und visuelles Erzählen: »Zwielicht/ Blaue Stunde«

### PROJEKT BESCHREIBUNG:

Seit 2007 entstehen in der COMICWERKSTATT unterschiedliche Comicpublikationen, zuletzt das Magazin »TUSCH!«. In diesem Semester soll diese Tradition fortgesetzt werden. Im Unterricht werden diverse theoretische Aspekte des visuellen Erzählens und des Characterdesigns betrachtet.

Dabei sollen in diesem Semester die literarischen Topoi »Zwielicht« und »Die blaue Stunde« die Grundlage für die Entwicklung von Charakteren und visuellen Erzählungen bilden.

»Zwielicht« streift sowohl Themen, die man aus Büchern und Filmen des Genres **Crime Noir** kennt, als auch aus **düsteren Science-Fiction**-Motiven und dergleichen.

»Die blaue Stunde« ist die leichtere, poetischere Sicht auf diese vorgenannten Themen und erweitert sie zu einem Raum des Schwebezustands zwischen Tag und Nacht und den sich in diesem Zwischenraum anbahnenden, unterschiedlichen Möglichkeiten des Handelns.

Auch die Thematik des **Coming of Age** spielt hier hinein. Sie sind eingeladen, selbst entsprechende genretypischen Ideen aufzugreifen oder selbst zu entwickeln.

Dabei werden wir versuchen, uns über die zeichnerische und inhaltliche Entwicklung interessanter und lebendiger Charaktere an mögliche Erzählideen heranzutasten.

Konkret werden wir in folgenden Schritten arbeiten:

#### 1. Entwicklung von Characterdesigns

Es wird diverse zeichnerische Übungen geben, mit dem Ziel, dass jedes Gruppenmitglied mindestens zwei eigenständige, lebendige, inhaltsgetriebene Charaktere entwirft und in unterschiedlichen Anwendungen erprobt.

#### 2. Entwicklung kleiner visueller Erzählungen

Über diese Charaktere (siehe Punkt 1) gelangen Sie zu kleinen, visuellen Bildfolgen und entwickeln daraus eigenständige Erzählstränge.

Es wird also tendenziell experimentell gearbeitet.

Wünschenswert aber nicht zwingend erforderlich, ist am Ende eine dachgängige veröffentlichungsfähige visuelle Shortstory vorliegen zu haben.

**Achtung: Das Projekt ist wirklich sehr arbeitsintensiv!**

**Projektstart, erstes Treffen: Do, 27. März 10:00 Uhr in M 2.10**

Siehe auch: <http://comicwerkstatt-augsburg.de>

Alle Abbildungen stammen von Studierenden aus zurückliegenden Semestern.

