## Z W E I T E S B U C H.

## Inhalt des zweiten Buches.

Würde der Philosophie, v. 1 - 23. Vortheile einer philosophischen Lebensweise v. 24 -59. Eigenschaften der Urelemente, v. 60-78. Deren beständige Bewegung. Doppelte Art ihrer Bewegung; durch Schwere von oben, oder durch Stofs. Beweis aus der Natur des leeren Raumes, v. 79-98. Vorstellung, wie sich dadurch Körper bilden. Einige, in geringen Zwischenräumen nach dem Stoße zurückprallende Atomen, verwickeln sich und bilden die festen Körper; andere in weitere Distanzen zurückgestossene, die dünnen und flüssigen, Lust und Licht; noch andere schwärmen im leeren Raume, ohne sich zu verbinden, v. 99-109. Erläuterung dieses Satzes durch die Sonnenstäubehen, v. 100-136. Geschwindigkeit dieser Bewegung aus der Bewegung des Sonnenlichtes, v. 137 - 161. Einwurf gegen die zufällige Bildung der Geschöpfe aus der zufälligen Zusammenkunst der Atomen; aus der planmässigen Einrichtung der Natur, v. 162-171. Widerlegung, v. 172-178. Schwerkraft der Atomen, v. 179-209. Ab-Widerlegung einer andern, aus den verweichung vom Perpendikel, v. 210 - 218. schiedenen Graden der Schwere abgeleiteten Hypothese, v. 219-247. Nothwendigkeit dieser Behauptung zur Erklärung der Freiheit des Willens, v. 248-252. Unterschied freiwilliger und gezwungener Bewegung, v. 253-284. Unveränderlichkeit der Atomen, v. 285 – 299. Scheinbare Ruhe im Weltall, bei beständiger Unruhe der Atomen, Verschiedenheit in den Figuren der Atomen, v. 324 - 331. Anwendung zur Erklärung der Verschiedenheiten natürlicher Körper, v. 332-412. mit bervorstehenden Ecken, und Wirkung derselben. Hakenförmige, glatte und runde. Körper aus gemischten Atomen zusammengesetzt, v. 413 - 463. Die Figuren der Atomen sind endlich. Beweise hievon, v. 464-502. Die Anzahl gleichartiger Figuren hingegen ist unendlich, v. 503-510. In dem ewigen Zusammenstossen der Atomeu hat die Existenz des Weltalls ihren einzigen Grund, v. 511 - 514. Einwurf gegen die unendliche Zahl 'der Atomen von bestimmter Figur. Widerlegung desselben aus mehreren Grunden, v. 515 - 562. Nichts besteht aus einerlei Grundstoff, v. 563 - 568.

Erläuterung aus der Naturgeschichte der Erde, v. 569-579. Moralische Deutung der religiösen Gehräuche bei Verehrung der Cybele als personificirten Erde, v. 580-637. Weitere Bestätigung obigen Satzes durch Beispiele, v. 638-677. Nicht alle Grundstoffe können sich indessen zur Bildung der Körper vereinen. Nähere Bestätigung dieses Satzes aus der Einrichtung der Thiere; aus der ganzen Natur, v. 678-708. Die Atomen sind farbenlos. Mehrere Beweise dieses Satzes, v. 709-807. Sie haben auch weder Geruch noch Geschmack, weder Wärme noch Kälte, v. 808-836. Sie haben auch nicht Sinn und Empfindung, obgleich mit Sinn und Empfindung begabte Körper aus ihnen entstehen. Beweis aus der Generatio aequivoca. Mehrere Beweise, v. 837 - 901. Widerlegung anderweitiger Vorstellungen. Noch einige Beweise. Schluß des ganzen Räsonnements, v. 902-1016. Außer unsrer Welt giebt es noch unzählige. Beweise hievon. Folgerung daraus, v. 1017-1074. Neue Welten können noch entstehen, aus neuer Anhäufung der Atomen, v. 1075-1100. So können auch wieder Welten vergehen, durch Außösung und Zerstreuung derselben, 1101-1119. Selbst die Erde ist nicht mehr so fruchtbar als ehemals, 1120-1144.

Suave, mari magno turbantibus aequora ventis,

E terra magnum alterius spectare laborem:

Non, quia vexari quemquam est iocunda voluptas,

Sed, quibus ipse malis careas, quia cernere suave est.

5 Per campos instructa, tua sine parte pericli,
Suave etiam belli certamina magna tueri:
Sed nihil dulcius est, bene quam munita tenere,
Edita doctrina sapientum, templa serena;
Despicere unde queas alios, passimque videre

Certare ingenio, contendere nobilitate,

Nocteis atque dies niti praestante labore

Ad summas emergere opes, rerumque potiri.

O miseras hominum menteis! o pectora caeca!

15 Qualibus in tenebris vitae, quantisque periclis,
Degitur hocc' aevi, quodquomque est! Nonne videre est,
Nihil aliud sibi naturam latrare, nisi ut, quoi
Corpore seiunctus dolor absit, mente fruatur
Iocundo sensu, cura semota, metuque?

Süss' ists, anderer Noth bei tobendem Kampse der Winde
Auf hochwogigem Meer, vom fernen Ufer zu schauen;
Nicht als könnte man sich am Unfall andrer ergötzen,
Sondern dieweil man es sieht, von welcher Bedrängniss man frei ist.
Süss' auch ist es, zu schaun die gewaltigen Kämpse des Krieges
In der geordneten Schlacht, vor eignen Gefahren gesichert.
Aber süsser ist nichts, als die wohlbesestigten heitern
Tempel inne zu haben, erbaut durch die Lehre der Weisen:
Wo du hinab kannst sehn auf andere, wie sie im Irrthum
Schweisen, immer den Weg des Lebens suchen, und fehlen;
Streitend um Geist und Witz, um Ansehn, Würden und Adel;
Tag und Nacht arbeitend, mit unermüdetem Streben,
Sich zu dem Gipfel des Glücks, empor sich zu drängen zur Herrschaft.

O unseliger Geist, o blinde Herzen der Menschen!

In welch finsterer Nacht und unter welchen Gefahren

Wird diess Leben verbracht, der Moment! Es liegt ja vor Augen,

Dass die Natur für sich so heiss nichts fodert, als dass wir,

Ist der Körper von Schmerzen befreit, des Geistes genießen,

Frohen Gefühls, entsernet von Furcht und jeglicher Sorge.

Digitized by Google

- Esse opus omnino, quae demant quomque dolorem;

  Delicias quoque utei multas substernere possint;

  Gratius interdum neque Natura ipsa requirit:

  Si non aurea sunt iuvenum simulacra per aedeis,
- 25 Lampadas igniferas manibus retinentia dextris,

  Lumina nocturnis epulis ut subpeditentur;

  Nec domus argento fulget, auroque renidet;

  Nec citharae reboant laqueata aurataque templa;

  Quom tamen inter se, prostratei in gramine molli,
- Non magnis opibus iocunde corpora curant:

  Praesertim, quom tempestas adridet, et anni
  Tempora conspargunt viridanteis floribus herbas:

  Nec calidae citius decedunt corpore febres,
- 35 Textilibus si in picturis, ostroque rubenti,
  Jacteris, quam si plebeia in veste cubandum est.

Quapropter, quoniam nihil nostro in corpore gazae Proficiunt, neque nobilitas, nec gloria regni; Quod super est, animo quoque nihil prodesse putandum:

Fervere quom videas, belli simulacra cienteis;

Fervere quom videas classem, lateque vagari;

Hiis tibi cum rebus, timefactae, Religiones

Ecfugiunt animo pavidae, mortisque timores;

45 Tum vacuum tempus linquunt, curaque solutum:

Und so sehen wir ein, es sey zur Erhaltung des Körpers Weniges nur vonnöthen, ihm jeglichen Schmerz zu benehmen: Ja, dass Ergötzlichkeiten sogar sich häufig erbieten, Wie sie zuweilen selbst die Natur nicht süßer erheischet. Halten im weiten Saal nicht goldene Jünglingsgestalten Flammende Fackeln empor, den nächtlichen Schmaus zu erhellen; Glänzt nicht von Silber das Haus, und wiederstrahlt es von Gold nicht; Schallt nicht Zithergesang zurück von getäfelten Wänden: Nun so lagert man sich vertraut auf weichlichen Rasen, Neben dem rinnenden Bach, im Schatten erhabener Bäume, Pfleget des Körpers froh, ohwohl bei geringem Vermögen. Sonderlich dann, wann die Witterung lacht, wann die fröhliche Jahrszeit Wieder die grünende Flur mit Blumen und Blüten bestreuet. Warlich nicht schneller entweicht die Fieberhitze vom Körper, Ob auf Purpur du dich und gestickten Teppichen wälzest, Oder gemeines Gewand um deine Schultern herum schlägst. Mögen demnach nicht Schätze, noch Gold, noch Adel noch Herrschaft, Körperlich Wohl befördern; so ist gar leicht zu ermessen, Dass sie weniger noch zum Wohl des Gemüthes vermögen. Müsste denn seyn, wann du siehst das Bild des Krieges erwecken Deiner Legionen Gewühl auf offenem Marsfeld, Deiner Geschwader Gewühl auf weiter Fläche sich tummeln, Dass, von diesem verscheucht, die zitternde Furcht vor den Göttern, Sammt den Schrecken des Todes entflöh'n aus deinem Gemüthe, Und das Leben dir frei und ledig ließen von Sorgen. Finden wir aber, dass diess nur Spiele der Kinder und Tand sey;

Quod, si ridicula haec, ludibriaque, esse videmus;
Re veraque Metus hominum, Curaeque sequaces,
Nec metuunt sonitus armorum, nec fera tela;
Audacterque inter reges rerumque potenteis

- 50 Vorsantur, neque fulgorem reverentur ab auro,
  Nec clarum vestis splendorem purpurea::
  Quid dubitas, quin omnis sit haec rationis potestas?
  Omnis quom in tenebris praesertim vita laboret.
  Nam, velutei puerei trepidant, atque omnia caecis
- In tenebris metuunt; sic nos in luce timemus
  Interdum, nihilo quae sunt metuenda magis, quam
  Quae puerei in tenebris pavitant, finguntque futura.
  Hunc igitur terrorem animi, tenebrasque, necesse est,
  Non radiei solis, neque lucida tela diei,
- 60 Discutiant; sed Naturae species, Ratioque.

Nunc age, quo motu genitalia materiai Corpora res varias gignant, genitasque resolvant; Et, qua vi facere id cogantur, quaeque sit ollis Reddita mobilitas magnum per inane meandi,

65 Expediam: tu te dictis praebere memento.

Nam certe non inter se stipata cohaeret

Materies; quoniam minui rem quamque videmus,

Et quasi longinquo fluere omnia cernimus aevo,

Ex oculisque vetustatem subducere nostris;

70 Quom tamen incolomis videatur summa manere; Propterea, quia, quae decedunt corpora quoique, Dass in der That die Furcht im Menschen, die nagende Sorge,
Nicht vor Wassengetöse sich scheut, noch drohenden Lanzen,
Sondern sich dreist unter Könige mischt, und unter der Dinge
Herrscher; und dass sie sich nicht vom Goldglanz lässet verblenden,
Noch vom stralenden Lichte des purpurfarbenen Kleides:
Zweiselst du noch, diess sey nicht alles Mangel an Einsicht?
Um so mehr, da so tief noch der Menschenleben die Nacht drückt.
Denn wie die Kinder erzittern und alles fürchten im Finstern,
Also fürchten auch wir, beim hellen Lichte des Tages,
Dinge, die eben nicht mehr verdieneten Furcht zu erwecken,
Als was die Kinder im Finstern erschreckt, und womit sie die Angst täuscht.
Durchaus müssen daher des Geistes Schrecken und Dunkel,
Nicht durch die Stralen der Sonne, des Tages leuchtenden Pfeilen,
Sondern sich durch der Natur Anschaun und Erkenntnis zerstreuen.

Auf, und lass dir nunmehr entwickeln durch welche Bewegung
Jene zeugenden Körper die mannigfaltigen Dinge
Hier durch Vereinigung bilden, und dort durch Trennung zerstören;
Welche Kraft so zu wirken sie treibt; die Beweglichkeit, welche
Ihnen eigen, den Weg durch's unendliche Leere zu machen:
Du, mein Memmius, leih' ein still aufmerkendes Ohr mir! —

Keine Materie hängt ganz unzertrennbar zusammen:

Denn wir sehen es ja, wie alle die Dinge sich mindern,
Gleichsam schwinden dahin vom langaufzehrenden Alter;
Bis sie endlich die Zeit den Augen gänzlich entrücket.

Aber die Summe selbst scheint unverändert zu bleiben;
Denn die Theilchen, die stets den Körpern entweichen, vermindern

Unde abeunt, minuunt; quo venere, augmine donant: Illa senescere, at haec contra florescere, cogunt. Nec remorantur ibei: sic rerum summa novatur

75 Semper, et inter se mortales mutua vivunt:

Augescunt aliae gentes, aliae minuuntur;

Inque brevi spatio mutantur secla animantum,

Et, quasi cursores, vitaï lampada tradunt.

Si cessare putas rerum primordia posse,

Avius a vera longe ratione vagaris.

Nam, quoniam per inane vagantur, cuncta necesse est

Aut gravitate sua ferri primordia rerum,

Aut ictu forte alterius: nam, concita, saepe,

Obvia quom flixere, fit, ut divorsa repente

Dissiliant: neque enim mirum, durissima quae sint,

Ponderibus solidis, neque quidquam a tergo ibus obstet.

Et, quo iactari magis omnia materiaï

Corpora pervideas, reminiscere, totius imum

9º Nihil esse in summa; neque habere, ubi corpora prima
Consistant: quoniam spatium sine fine modoque est,
Inmensumque patere in cunctas undique partèis
.Pluribus obtendit; certa et ratione probatum est.

Quod quoniam constat, nimirum nulla quies est
95 Reddita corporibus primis per inane profundum;
Sed magis, adsiduo varioque exercita motu,
Partim intervallis magnis conflicta resultant,

Hier die Masse, vergrößern sie dort: wann jenes veraltet,
Dränget sich dieses hervor zu neuer Iugend und Blüte;
Bleibt nicht dauernd auch da. So wird die Summe des Ganzen
Immer wieder erneut, so borgt man das Leben von andern.
Ein Volk steiget empor, ein anderes sinket danieder;
Die jetzt lebende Welt ist nicht in kurzem dieselbe:
So wie die Läufer der Bahn nimmt einer die Fackel vom andern.

Irrig und ungereimt zu denken wär' es, die Stoffe
Könnten im Trieb nachlassen, und so, durch Verweilen, den Dingen
Einen veränderten Stand und neue Bewegungen geben.
Weil im Leeren sie schwärmen, so treibet sie eigene Schwere,
Oder auch äußerer Stoß: denn oftmals, wenn sie im Fortschuß
Gegen einander prellen, geschieht's, daß schnell aus einander
Wieder sie springen; und leicht ist das zu begreifen, da hart ist
Ihre Natur, und schwer durch Dichtheit; nirgends im Rücken
Etwas entgegen steht, sie aufzuhalten vermögend.
Ja, damit du noch mehr, wie die Körperchen alle sich jagen,
Einsiehst, denke zurück, daß nichts im ganzen Gesammten
Irgend das Unterste sey; kein Punkt für Körper des Urstoffs
Fest zu stehen; ein Raum ohn' alle Grenzen und Ende
Dehnt sich ins Unermeßliche aus, nach jeglicher Seite:
Dieß nun zeigt' ich bereits, und bewährt' es durch sichere Gründe.

Ist nun dieses gewiß, so ist auch unter des Urstoffs Körpern nirgend die Ruh' im unermeßlichen Weltraum: Sondern sie jagt ein beständiger Trieb nach mancherlei Richtung; Sprenget die einen weiter zurück, wenn zusammen sie treffen, Pars etiam brevibus spatiis nexantur ab ictu.

Et, quaequomque, magis condenso conciliatu,

100 Exiguis intervallis, convecta resultant,

Indupedita suis perplexis ipsa figuris;

Haec validas saxi radices, et fera ferri

Corpora constituunt, et caetera de genere horum

Paucula: quae porro magnum per inane vagantur,

105 Caetera dissiliunt longe, longeque recursant,

In magnis intervallis; haec aëra rarum

Subficiunt nobis, et splendida lumina solis.

Multaque praeterea magnum per inane vagantur,
Conciliis rerum quae sunt reiecta, nec usquam
110 Consociare etiam coitus potuere recepta:
Quoius, utei memoro, rei simulacrum, et imago,
Ante oculos semper nobis vorsatur, et instat.
Contemplator enim, quom solis lumina quomque

Multa minuta, modis multis, per inane videbis
Corpora misceri, radiorum lumine in ipso;
Et, velut aeterno certamine, proelia pugnasque
Edere, turmatim certantia; nec dare pausam,
Conciliis et discidiis exercita crebris;

Insertei fundunt radiei per opaca domorum:

Quale sit, in magno iactari semper inani;

Dum taxat rerum magnarum parva potest res

Exemplare dare, et vestigia notitiaï.

Und verbindet im engeren Raum die andern durch Anstols.

Was nun dichter zusammen gedrängt in näheren Räumen

Wieder zurücke springt, wird durch die verworrenen Formen

In sich selber verschränkt, und bildet Stoffe der Felsen,

Mächtige; starre des Eisens, und andere Körper von der Art;

Wenige nur: was ferner jedoch im Leeren herumschwärmt,

Springt auch weiter zurück, und wechselt in weiteren Räumen

Seinen verlängerten Lauf; und dieses schaffet die Luft uns,

Locker und dünn, und das Licht der herrlich stralenden Sonne.

Uebrigens schwärmen im Raum viel Körperchen, die mit den Dingen. Keinen Verein erhalten, und ausgeschlossen von diesem, Nie zu gemeinsamen Trieb zusammengesellen sich können. Hievon kann ich dir leicht ein Vorbild geben, das immer Uns vor den Augen schwebt. Schau, wie sich im Strale der Sonne, Welchen sie zwischen durch in schattige Oerter der Häuser Einschließt, Körperchen drehn, und unter einander sich mischen, Viele, auf mancherlei Art, im eigenen glänzenden Lichtstral. Schlachten erregen und Kampf sie in ununterbrochenem Kriege, Gleichsam streitend in Schaaren; sie sammeln und trennen sich wieder, Sonder Ruhe noch Rast: wodurch dir ein deutliches Bild wird Wie sich im Leeren jagen die uranfänglichen Stoffe: Lässt sich ein Beispiel anders, von Dingen, welche so groß sind, Durch so geringe geben, die Spur nur ihrer Erkenntnis. Auch verdienen sie noch um so mehr Betrachtung die Körper, Die in der Sonne Stral in solcher Verwirrung sich treiben; Lucret. I. 14

Hoc etiam magis haec animum te advortere par est

125 Corpora, quae in solis radiis turbare videntur;

Quod tales turbae motus quoque materiaï

Significant clandestinos caecosque subesse.

Multa videbis enim plagis ibi percita caecis

Conmutare viam, retroque repulsa revorti,

Nunc huc, nunc illuc, in cunctas undique parteis.
 Scilicet hicc' a principiis est omnibus error:
 Prima moventur enim per se primordia rerum;
 Inde ea, quae parvo sunt corpora conciliatu,
 Et quasi proxima sunt ad vireis principiorum,

Ipsaque, quae porro paullo maiora, lacessunt.

Sic a principiis adscendit motus, et exit

Paullatim nostros ad sensus; ut moveantur

Illa quoque, in solis quae lumine cernere quimus;

140 Nec quibus id faciant plagis adparet aperte.

Nunc, quae mobilitas sit reddita materiaï

Corporibus, paucis licet hinc cognoscere, Memmi.

Primum, Aurora novo quom spargit lumine terras,

Et variae volucres, nemora avia pervolitantes

145 Aëra per tenerum, liquidis loca vocibus obplent;

Quam subito soleat sol ortus tempore tali

Convestire sua perfundens omnia luce,

Omnibus in promptu manifestumque esse videmus.

At vapor is, quem sol mittit, lumenque serenum,

Meil ihr treibendes Irren auf inn're verborg'ne Bewegung
Aller Materie zielt. Denn oftmals wirst du sie sehen,
Wie vom geheimen Stoß sie erregt die Richtung verändern;
Rückwärts bald, bald dahin und dorthin, nach jeglicher Seite
Hingetrieben durch ihn. Von diesem lieget der Grund schon
Im ursprünglichen Triebe der erstern Körperchen aller.
Diese bewegen sich erst durch sich selbst, dann erregen sie andre
Durch verborgenen Stoß, die von engem Verein, und die gleichsam
An der Materie Urkraft selbst angrenzend zunächst sind;
Diese reizen nachher auch andere größere Theilchen.
Also steigt von Stoffen empor die Bewegung, und zeigt sich
Unseren Sinnen zuletzt: so daß sich auch jene bewegen,
Die wir im Sonnenlichte zu sehn vermögen; der Stoß nur,
Welcher solches bewirkt, erscheint nicht deutlich dem Auge.

Lass dich, mein Memmius, jetzt mit wenigem annoch belehren, Welche Beweglichkeit sey des Urstoffs Körpern verliehen.

Wann Aurora mit Licht aufs neue die Erde bestreuet,
Und das gefiederte Chor, die dünneren Lüfte durchstreichend
Im entlegenen Forst, mit hellen Gesängen ihn anfüllt;
Dann wird jeder gewahr, wie schnell die erwachende Sonne
Mit dem Stralengewande die ganze Gegend bekleidet.

Aber der wärmende Stral, den Sol von oben herabschießt,
Und sein glänzendes Licht, gehn nicht durch die ledigen Räume;

150 Non per inane meat vacuum; quo tardius ire
Cogitur, aërias quod sic diverberet undas:
Nec singillatim corpuscula quaeque, vapores,
Sed conplexa, meant inter se, conque globata:
Quapropter simul inter se retrahuntur; et extra

155 Obficiuntur, utei cogantur tardius ire.

At, quae sunt solida primordia simplicitate,

Quom per inane meant vacuum, nec res remorae fit

Ulla foris, atque ipsa, suis e partibus unum,

Unum, in quem coepere, locum connixa feruntur;

- 160 Debent nimirum praecellere mobilitate,

  Et multo citius ferri, quam lumina solis;

  Multiplexque loci spatium transcurrere eodem

  Tempore, quo solis pervolgant fulgura coelum:

  Nam neque consilio debent tardata morari,
- Ut videant, qua quidque geratur cum ratione.

  At queidam contra haec, ignarei, materiaï.

  Naturam non posse, deûm sine numine, reddi

Tanto opere humanis rationibus admoderate;

165 Nec persectari primordia singula quaeque,

170 Tempora mutare annorum, frugesque creare;
Et iam caetera, mortaleis quae suadet adire,
Ipsaque deducit, dux vitae, dia Voluptas,
Ut res per Veneris blanditim secla propagent,
Ne genus obcidat humanum: quorum omnia caussa
175 Constituisse deos quom fingunt omnibus rebus

Sondern sie werden somehr in ihrem Laufe verspätet, Da sie durch Wogen der Luft sich gleichsam schlagen; auch einzeln Geht nicht jedes der Theilchen für sich des wärmenden Lichtstrals, Sondern zusammengefasst und gleichsam zusammengeballet; So, dass unter sich selbst gehemmt, und durch äußern Obstand Aufgehalten, den Weg langsamer sie müssen vollenden. Doch die von einfach dichter Natur, wann solche durchs Leere Streichen, hindert sie nichts von außen; und einzeln, als Theilchen, Streben sie einzig allein zum Punkte, zu dem sie begonnen. Und so müssen sie weit an schneller Bewegung und Eile Uebertreffen die Stralen des Sols: im nämlichen Zeitpunkt, Wo nun die Blitze der Sonne die Himmelsräume durchschießen, Müssen sie mehrere male die ähnlichen Weiten durchmessen. Denn in der That, sie werden sich nicht aus Bedenken verweilen; Auch erforschen sie nicht mit Sorgfalt jeglichen Umstand, Sich zu belehren, wodurch die Führung der Dinge bewirkt wird.

Einige doch, Unwissende, streiten dagegen, und sagen,
Dass die Materie nicht, ohn' allen göttlichen Einstus,
Menschlichen Dingen so sehr sich anzueignen vermöge:
Jahreszeiten zu wechseln, und Früchte der Erde zu schaffen;
Ja auch das übrige noch, wozu die Sterblichen antreibt,
Und sich zeiget, als Führerin selbst, die göttliche Wollust;
Dass sie in schmeichelnder Lust fortpslanzen sich mögen, damit nicht
Untergehe der Menschen Geschlecht. Doch wann sie es wähnen,
Dass für diese die Götter allein nur alles erschaffen,

Magno opere a vera lapsei ratione videntur.

Nam, quam vis rerum ignorem primordia, quae sint,

Hoc tamen ex ipsis coeli rationibus ausim

Confirmare, aliisque ex rebus reddere multis,

180 Nequaquam nobis divinitus esse creatam

Naturam mundi: quamquam haec sint praedita culpa;

Quae tibi posterius, Memmi, faciemus aperta:

Nunc id, quod super est, de motibus expediemus.

Nunc locus est, ut opinor, in hiis illud quoque rebus

185 Confirmare tibi; nullam rem posse sua vi

Corpoream sursum ferri, sursumque meare.

Nec tibi dent in eo flammarum corpora fraudem;

Sursus enim vorsus gignuntur, et augmina sumunt:

Et sursum nitidae fruges, arbustaque, crescunt:

- 190 Pondera, quantum in se est, quom deorsum cuncta ferantur.

  Nec, quom subsiliunt ignes ad tecta domorum,

  Et celeri flamma degustant tigna, trabeisque,

  Sponte sua facere id sine vi subicente putandum est:

  Quod genus, e nostro quom missus corpore, sanguis
- Nonne vides etiam, quanta vi tigna, trabeisque,
  Respuat humor aquae? Non, quo magis ursimus altum
  Directa, et magna vi multei pressimus aegre,
  Tam cupide sursum revomit magis, atque remittit;
- 200 Plus ut parte foras emergant, exsiliantque?

  Nec tamen haec, quantum est in se, dubitamus, opinor,

Fallen sie tiefer hinab vom richtigen Wege der Wahrheit.

Denn, wenn ich auch die Natur ursprünglicher Stoffe nicht kennte,
Würd' ich mir doch getrau'n, aus des Himmels Beschaffenheit selber,
Dreist zu behaupten, und noch aus mehreren anderen Gründen;
Dieses Gebäude der Welt, mit solchen Mängeln behaftet,
Sey kein göttliches Werk zu unserm Gebrauche geschaffen.

Doch diess werd' ich, mein Memmius, dir in der Folge noch darthun:
Lass von der Stoffe Beweglichkeit jetzt die Rede mich enden.

Hier nun scheint mir der Ort, dir noch zu beweisen, es könne Sich durch eigene Kraft aufwärts kein Körper bewegen. Lass nicht etwa hierin die Flammenkörper dich täuschen: Aufwärts steigen sie zwar, und wachsen empor in die Höhe; Saaten auch wachsen empor, und Pflanzen und herrliche Bäume, Da durch eignes Gewicht doch alles zur Erde sich hinsenkt. Springet das Feuer empor zum Giebel und Dache des Hauses, Und umzüngelt Gebälk und Sparren mit eilender Flamme, Darf man nicht glauben, es thu' es von selbst, ohn' äußeren Antrieb; Etwa so wie das Blut, aus unsern Adern entlassen, Rasch in die Höhe hüpft, und die Purpurröthe verspritzet. Sieh doch, mit welcher Gewalt das Wasser Balken und Bohlen Wieder zur Höhe stößt: je tiefer man solche hinab drückt, Und mit mächtiger Kraft sie senkrecht dränget zu Boden, Desto heftiger nur speit aufwärts wieder die Flut sie, Dass noch ein größerer Theil als zuvor von ihnen herausspringt. Niemand zweifelt jedoch, dass diese durch eigene Schwere Abwärts würden gedrückt im leeren und nichtigen Raume.

Quin vacuum per inane deorsum cuncta ferantur.

Sic igitur debent flammae quoque posse per auras

Aëris, expressae sursum, subcedere, quamquam

205 Pondera, quantum in se est, deorsum deducere pugnent.

Nocturnasque faceis, coeli sublime volanteis,

Nonne vides longos flammarum ducere tractus,

In quasquomque dedit parteis natura meatum?

Non cadere in terra stellas, et sidera, cernis?

210 Sol etiam summo de vortice dissupat omneis

Ardorem in parteis, et lumine conserit arva:

In terras igitur quoque solis vergitur ardor.

Transvorsosque volare per imbreis fulmina cernis:

Nunc heic, nunc illic, abruptei nubibus, ignes

215 Concursant; cadit in terras vis flammea volgo.

Illud in hiis quoque te rebus cognoscere avemus:

Corpora, quom deorsum rectum, per inane, feruntur,

Ponderibus propriis incerto tempore ferme,

Incertisque locis, spatio depellere paullum:

220 Tantum, quod minumum mutatum dicere possis.

- Quod, nisi declinare solerent, omnia deorsum,
  Imbris utei guttae, caderent per inane profundum;
  Nec foret obfensus natus, nec plaga creata
  Principiis; ita nihil umquam natura creasset.
- Quod, si forte aliquis credit graviora potesse Corpora, quo citius rectum per inane feruntur, Incidere ex supero levioribus, atque ita plagas

Eben so mögen die Flammen, emporgetrieben vom Lufthauch, Aufwärts steigen, obgleich im Kampf mit der eigenen Schwere, Welche dagegen streitet, und nieder sie suchet zu leiten.

Siehe die Fackeln der Nacht, die hoch den Himmel durchfliegen; Wie sie die flammigen Eurchen in langen Streifen dahinziehn, Wo nur immer Natur den Fortgang ihnen gewährt hat!

Siehst du nicht Sterne herab vom Himmel fallen zur Erde?

Streuet nicht allerwärts vom erhabenen Gipfel die Sonne
Aus die stralende Gluth, und besät mit Lichte die Felder?

Abwärts gießst sich demnach das Feuer der Sonne zur Erde.

Eben so siehst du den Blitz die Gewitterwolken durchkreuzen;
Der sich entreißende Stral trifft hier, trifft dorten zusammen,
Aber die flammende Kraft stürzt nieder gewöhnlich zur Erde.

Noch verlang' ich, mein Memmius, dir zur Erkenntniss zu bringen, Dass die Körper des Stoffs, da sie senkrecht fallen im Leeren, Durch ihr eignes Gewicht, in nicht zu bestimmenden Zeiten, Noch am bestimmten Ort, von der Bahn abtreiben ein wenig;. Wenig, so viel du nur magst die mindeste Aenderung heissen. Fände dieses nicht statt, so sielen die Körper gerade, Wie die Tropsen des Regens herab, durch Tiesen des Leeren: Anstoss würde nicht seyn, nichts würd' auch treffen zusammen; Und so hätte Natur nichts bilden können noch schaffen.

Möchte man sagen, vielleicht sind schwere Stoffe vorhanden, Welche schneller deshalb in gerader Richtung durchs Leere Fallen, getrieben von oben herab, auf die unteren leichtern,

Digitized by Google

Gignere, quae possint genitaleis reddere motus; Avius a vera longe ratione recedit.

- 230 Nam, per aquas quaequomque cadunt atque aëra deorsum,

  Haec pro ponderibus casus celerare necesse est:

  Propterea, quia corpus aquae naturaque tenuis

  Aëris haud possunt aeque rem quamque morari;

  Sed citius cedunt, gravioribus exsuperata.
- 235 At contra nulli, de nulla parte, neque ullo
  Tempore, inane potest vacuum subsistere rei;
  Quin, sua quod natura petit, concedere pergat.
  Omnia quapropter debent per inane quietum
  Aeque, ponderibus non aequis, concita ferri.
- 240 Haud igitur poterunt levioribus incidere umquam

  Ex supero graviora, neque ictus gignere per se,

  Quei varient motus, per quos natura gerat res.

  Qua re etiam atque etiam paullum inclinare necesse est

  Corpora, nec plus quam minumum; ne fingere motus
- 245 Obliquos videamur, et id res vera refutet.

  Namque hoc in promptu, manifestumque, esse videmus;

  Pondera, quantum in se est, non posse obliqua meare,

  Ex supero quem praecipitant, quod cernere possis.

  Sed nihil omnino recta regione viaï
- Declinare, quis est, qui possit cernere, sese

  Denique, si semper motus connectitur omnis,

  Et veteri exoritur semper novus ordine certo;

  Nec declinando faciunt primordia motus

Also bewirkend den Stofs zur lehenerzeugenden Regung. Wer diess saget, verfehlt bei weitem die richtigen Gründe: Denn in der Luft, im Wasser, beschleuniget jeglicher Körper Seinen natürlichen Fall, dem Maas nach seines Gewichtes; Weil die leichtere Luft, das dichtere Wasser, nicht können Jegliches Ding aufhalten auf ein' und die nämliche Weise; Sondern wann schwereres drückt, so müssen sie schneller entweichen. Aber der leere Raum setzt niemals sich einem der Dinge Irgend auf eine Weis' entgegen, so dass es den Weg nicht Nehmen könne dahin, wohin es die eigne Natur treibt. Alles muss sich daher, ob bei ungleichem Gewichte, Abwärts treiben mit nämlicher Eil' im ruhigen Leeren. Nie kann also das Schwere herab aufs Leichtere stürzen, Noch erzeugen den Stofs, der aller Entstehungen Grund wird. Und so müssen durchaus sich ein wenig beugen die Stoffe; Aber das mindeste nur; denn niemals geben wir eine Schräge Bewegung zu; die Erfahrung streitet dagegen. Zeigt ja der Augenschein, kein Körper, stürzend von oben, Könne sich schräg hinab durch eigene Schwere bewegen: Aber ob solcher durchaus vom geraden Wege nicht etwas Abweicht, könnte das wohl die Schärfe des Auges bemerken? Ferner wenn alle Bewegung genau an einander geknüpft ist, Also dass stets ein Glied bestimmt erregte das andre; Wenn nicht läge der Grund, der auf Abweichungen hinzielt, Schon in den ersten Keimen des Stoffs, zu zerreißen des Schicksals Bande, damit nicht ewig sich Folg' ankettet an Folge:

Principium quoddam, quod fati foedera rumpat, 255 Ex infinito ne caussam caussa sequatur: Libera per terras unde haec animantibus exstat, Unde est haec, inquam, fatis avolsa, voluntas, Per quam progredimur, quo ducit quemque voluptas; Declinamus item motus, nec tempore certo, 260 Nec regione loci certa, sed uti ipsa tulit mens? Nam, dubio procul, hiis rebus sua quoique voluntas Principium dat; et hinc motus per membra rigantur. Nonne vides etiam, patefactis tempore puncto Carceribus, non posse tamen prorumpere equorum 265 Vim cupidam tam de subito, quam mens avet ipsa? Omnis enim totum per corpus materiaï Copia conquiri debet, concita per artus Omneis, ut studium mentis connexa sequatur: Ut videas initum motus a corde creari, 270 Ex animique voluntate id procedere primum; Inde dari porro per totum corpus, et artus. Nec simile est, ut quom, inpulsei, procedimus ictu, Viribus alterius magnis, magnoque coactu; Nam tum materiem totius corporis omnem 275 Perspicuum est nobis invitis ire, rapique, Donec eam refrenavit per membra, voluntas. Jamne vides igitur, quamquam vis extera multos

Pellat, et invitos cogat procedere saepe,

Praecipitesque rapi; tamen esse in pectore nostro

Woher ließe sich dann der freie Wille gedenken? Dieser dem Schicksal entrissene Wille der lebenden Wesen, Durch den jegliches geht, wohin es die eigene Lust führt. Auch wir beugen die Richtung, in unbestimmetem Zeitlauf, Und an unbestimmetem Ort, nach eigener Willkühr. Denn wer zweifelte noch, dals unsrer Bewegungen jede Erst im Willen entsteht, von da in die Glieder sich fortpflanzt? Siehest du nicht, wann zum Lauf dem Renner die Schranken sich öffnen, Dass sein Schenkel die Bahn so schnell druchbrechen nicht könne, Als sie der Sinn schon erreicht? denn alle die Fülle der Stoffe Muss durch den ganzen Körper erregt, durch alle Gelenke, Sich versammeln, vereint dem Triebe des Sinnes zu folgen. So, dass hieraus du erkennst, es entspringe die Regung im Herzen; Geh' anfänglich hervor aus eigenem Willen der Seele, Und in den Körper von da, und in alle Gelenke des Körpers. Anders verhält es sich doch, wann überwiegende Kräfte Auf uns stoßen, und uns mit Gewalt hinzwingen zum Fortgang. Klar ist's, dass sich alsdann die sämmtliche Masse des Körpers Wider den Willen bewegt, und fortgerissen mit werde; Bis der Wille zuletzt die Obhand wieder gewonnen. Daraus magst du ersehn, obgleich die äussere Kraft oft Viele treibet und zwingt, auch wider den eigenen Willen, Ja mit Gewalt sie reisst, dass dennoch in unserer Brust selbst Etwas noch sey, das sich könn' entgegen ihr setzen und streiten; Und auf dessen Geheiß die angehäufeten Stoffe Müssen Gehorsam leisten in allen Gelenken und Gliedern;

Quoius ad arbitrium quoque copia materiaï

Cogitur interdum flecti per membra, per artus;

Et proiecta refrenatur, retroque residit?

Qua re, in seminibus quoque idem fateare, necesse est;

285 Esse aliam, praeter plagas et pondera, caussam

Motibus, unde hace est ollis innata potestas:

De nihilo quoniam fieri nihil posse videmus.

Pondus enim prohibet, ne plagis omnia fiant,

Externa quasi vi: sed, ne mens ipsa necessum

290 Intestinum habeat cunctis in rebus agundis,

Nec stipata magis fuit umquam materiaï

295 Copia, nec porro maioribus intervallis:

Nam neque adaugescit quidquam, neque deperit inde.

Quapropter, quo nunc in motu principiorum

Corpora sunt, in eodem ante acta aetate fuere,

Et posthac semper simili ratione ferentur:

Et, devicta quasi, cogatur ferre, patique; Id facit exiguum clinamen principiorum, Nec regione loci certa, nec tempore certo.

300 Et, quae consuerint gigni, gignentur eadem
Conditione; et erunt, et crescent, inque valebunt,
Quantum quoique datum est per foedera naturaï:
Nec rerum summam conmutare ulla potest vis.
Nam, neque quo possit genus ullum materiaï
505 Ecfugere ex omni, quidquam est; neque, rursus, in omne

Dass sie den Fortschuss hemmen, sich wieder in Ruhe zurückziehn. Eben dasselbe musst du demnach erkennen im Grundstoff;
Dass noch ein anderes sey, das, außer dem Stoss und der Schwere, Ihn in Bewegung setz', und ertheile diess inn're Vermögen:
Weil aus Nichts nichts wird, wie bereits die Erfahrung es lehret.
Eigene Schwere verhindert, dass äußere Wirkung des Stosses
Alles allein nicht vermag: dass aber im Innern der Geist selbst
Nicht nothwendig bestimmt zu jeder der Handlungen werde,
Gleichsam gesesselt sey, jedwedes zu dulden und leiden;
Dieses bewirkt allein die geringe Beugung der Stosse,
Am verschiedenen Ort, und in nicht zu bestimmenden Zeiten.

Dichter waren die Stoffe der Urmaterie niemals

An einander gedrängt, nie mehr auseinander gedehnet;

Denn sie vermehret sich nicht, und nichts geht unter von solcher.

Um deswillen auch ist die Bewegung, in welcher die Stoffe

Gegenwärtig noch sind, schon seit undenklichen Zeiten

Eigen ihnen gewesen, und wird auch ferner es noch seyn.

Was sie erzeugten vordem, das wird auf nämliche Art auch

Künftig wieder erzeugt; denn dasselbe Maas und Bedingniss

Ihres Vermögens, Wachsthums und Seyns, wird immerhin bleiben,

Wie die Natur nach ihrem Gesetz es jeglichem zutheilt:

Nichts was irgend nur ist, mag ändern die Summe der Dinge.

Denn wo wäre der Ort, wohin die Theilchen des Urstoffs

Unde coorta queat nova vis inrumpere, et omnem Naturam rerum mutare, et vortere motus.

Illud in hiis rebus non est mirabile, qua re,
Omnia quom rerum primordia sint in motu,

Summa tamen summa videatur stare quiete;
Praeter quam si quid proprio dat corpore motus.

Omnis enim longe nostris ab sensibus infra
Primorum natura iacet: quapropter, ubi ipsam
Cernere iam nequeas, motus quoque surpere debent:

- 315 Praesertim, quom, quae possimus cernere, celent
  Saepe tamen motus, spatio diducta locorum.

  Nam saepe in colli, tondentes pabula laeta,
  Lanigerae reptant pecudes, quo quamque vocantes
  Invitant herbae, gemmantes rore recenti;
- Omnia quae nobis longe confusa videntur,

  Et veluti in viridi candor consistere colli.

  Praeterea, magnae legiones quom loca cursu
  Camporum conplent, belli simulacra cientes;
- 525 Fulgur ubi ad coelum se tollit, totaque circum
  Aere renidescit tellus; subterque, virûm vi,
  Excitur pedibus sonitus, clamoreque montes
  Ictei reiectant voces ad sidera mundi;
  Et circum volitant equites, mediosque repente
  530 Transmittunt, valido quatientes inpete, campos:

Sollten dem All entfliehn? wo sollten auch wieder die neuen Kräfte sich sammeln, zu dringen ins All, zu verändern der Dinge Ganze Natur, den Lauf und die Ordnung ihrer Bewegung?

Wundre dich übrigens nicht, dass bei dem beständigen Umtrich Aller Urelemente das Ganze doch scheine zu ruhen; Ausgenommen was sich durch eigene Kräfte beweget. Weil von der Sinne Bezirk entfernt liegt alle Natur uns Jener Urelemente: da diese du selber nun nicht kannst Sehen, entziehet sich auch den Augen ihre Bewegung. Selbst die Dinge, die wir mit den Augen erkennen, verbergen Ihre Bewegungen oft, durch weitere Fernen des Ortraums. Gleiten über die Hügel die wolletragenden Heerden, Aezend die frohe Weidung, wo immer ein jegliches einlädt Lieblicher Kräuter Genus, vom frischen Thaue beperlet; Lämmerchen spielen gesättigt umher, und stutzen zusammen: Aber von weitem scheinet uns diess ein verworrener Haufe, Gleichsam ein weiser Fleck auf grünlichem Boden bestehend. Gleichermassen, wenn nun, das Bild des Krieges erweckend, Mächtige Legionen die Ort' im Laufe besetzen: Auf zum Himmel steiget der Blitz, es leuchtet die Erde Rings um wieder vom ehernen Glanz, und unter dem Fusstritt Tönt von der Männer Gewalt der Boden; das laute Geschrei prallt Weit von den Bergen zurück, bis hin zu Gestirnen des Himmels: Schaaren der Reuter fliegen umher, und lassen im Fluge Strecken der Felder zurück, die erzittern unter dem Hufschlag. Dennoch scheinen sie uns, von gewissen Höhen des Berges, . 16 Lucret. I.

Et tamen est quidam locus altis montibus, unde Stare videntur; et in campis consistere fulgur.

Nunc age, iam deinceps cunctarum exordia rerum,
Qualia sint, et quam longe distantia formis,

335 Percipe; multigenis quam sint variata figuris:
Non, quo multa parum simili sint praedita forma,
Sed quia non volgo paria omnibus omnia constant.
Nec mirum: nam, quom sit eorum copia tanta,
Ut neque finis, utci docui, neque summa sit ulla;

340 Debent nimirum non omnibus omnia prorsum
Esse pari filo, similique adfecta figura.

Praeterea, genus humanum, mutaeque natantes
Squamigerûm pecudes, et laeta armenta, feraeque,
Et variae volucres, laetantia quae loca aquarum
345 Concelebrant, circum ripas funtisque, lacusque;
Et, quae pervolgant nemora avia pervolitantes:
Quorum unum quod vis generatim sumere perge;
Invenies tamen inter se differre figuris.
Nec ratione alia proles cognoscere matrem,
350 Nec mater posset prolem: quod posse videmus;
Nec minus, atque homines, inter se nota cluere.
Nam saepe ante deûm vitulus delubra decora
Turicremas propter mactatus concidit aras,

Sanguinis exspirans calidum de pectore flumen:
355 At mater, virideis saltus orbata peragrans,
Linquit humi pedibus vestigia pressa bisulcis;

Unbeweglich zu stehn, und der Blitz auf den Feldern zu weilen.

Auf, und höre nunmehr die Eigenschaften der Körper Urerzeugenden Stoffes: wie mannigfaltig an Formen Diese sind, an Figur wie sehr von einander verschieden.

Nicht, dass wenige nur sich ähnlich wären an Bildung,
Sondern weil alle durchaus nicht allen anderen gleich sind.

Auch begreiflich ist das; denn da die Menge so groß ist,
Dass wie ich oben gelehrt, nicht Maas noch Summe sie kennet,
Können auch alle sie nicht gleich seyn an Figur und an Umris.

Nimm nun ferner das Menschengeschlecht, der schuppigen Fische Stumme Heerden, das Vieh der Weide, die Thiere des Waldes, Und das bunte Geflügel, das, theils an lustigen Wassern Frölich zusammen kömmt, an Ufern der Quellen, und Seen; Theils Bewohner des Waldes, die stillen Haine durchschwirren: Sieh, wie jegliches doch, nach Art der eigenen Gattung, Sich auszeichnet vom andern, an Farb' und Bildung verschieden. Und wie könnte denn sonst das Junge die Mutter, die Mutter Wieder ihr Junges erkennen? Und gleichwohl zeigt die Erfahrung, Dass sie sich unter einander so gut wie die Menschen erkennen. Oft vor der Götter Bild, am Weihrauch dampfenden Altar Fällt das geschlachtete Kalb, die warmen Ströme des Blutes Hauchend aus seiner Brust: dann irrt die verwaisete Mutter Durch die grünenden Triften umher, und läst in den Boden Eingedrückt die Spur der doppelt gespaltenen Klauen.

Omnia convisens oculis loca, si queat usquam Conspicere amissum fetum: conpletque querelis Frundiferum nemus, adsistens; et crebra revisit

360 Ad stabulum, desiderio perfixa iuvenci.

Nec tenerae salices, atque herbae, rore vigentes,
Fluminaque illa queunt, summis labentia ripis,
Oblectare animum, subitamque avortere curam:
Nec vitulorum aliae species per pabula laeta

José Derivare queunt animum, curamque levare:
Usque adeo quiddam proprium, notumque requirit.
Praeterea, tenerei tremulis cum vocibus haedei
Cornigeras norunt matres; agnique petulci
Balatum pecudes: ita, quod natura reposcit,

570 Ad sua quisque, feri decurrunt ubera lactis.

Postremo, quod vis frumentum; non tamen omne, Quidque suo genere, inter se simile esse videbis, Quin intercurrat quaedam distantia formis; Concharumque genus parili ratione videmus

Titoris incurvi bibulam pavit aequor arenam.

Qua re etiam atque etiam simili ratione necesse est,

Natura quoniam constant, neque facta manu sunt,

Unius ad certam formam primordia rerum,

Perfacile est animi ratione exsolvere nobis, Qua re fulmineus multo penetralior ignis,

380 Dissimili inter se quadam volitare figura.

Jeglichen Ort durchspähet ihr Aug', ob irgend sie möchte
Wieder erblicken ihn, den Säugling, den sie vermisset.
Und nun stehet sie da, und füllt mit Klagen den Laubwald;
Kehrt oft wieder zurück zum Stall, durchboret von Sehnsucht.
Nicht die zarten Weiden, die Kräuter erfrischet vom Thaue
Reitzen sie nicht, noch der Strom, der hoch am Ufer dahin streicht;
Nichts ergötzt ihr Gemüth, nichts kann den Kummer ihr wenden:
Nicht die übrige Zucht der Kälber auf fröhlichem Anger
Kann ihr anders richten den Sinn, noch heben die Sorge:
So sehr hanget das Herz an dem Eigenen, an dem Bekannten.
Auch das meckernde Böckchen erkennt die gehörnete Mutter,
Und das wollige Schaaf am Geblöck das stutzige Lämmchen.
Und so findet sich jegliches da, wohin die Natur ruft,
Auch das säugende Wild, am eigenen Euter der Mutter.

Nimm noch jegliche Art von Samen und Körnern; du wirst sie Ganz gleich unter sich nie, auch selbst in der eigenen Gattung, Finden; es läuft an Form stets etwas verschiedenes unter.

Auch das Muschelgeschlecht malt, wie wir es sehen, der Erde Schoos auf ähnliche Art; allda, wo mit sanfterer Welle Schläget das Meer den saugenden Sand der gekrümmeten Ufer.

Und so müssen aus ähnlichem Grund die Samen der Dinge;

Da sie das Werk der Natur, und nicht nach bestimmtem Modelle, Sind von Menschen geformt; in Figur verschieden auch schweben.

Leicht begreift es sich nun, weswegen das Feuer des Blitzes Schneller und heftiger wirkt, als Feuer entstanden aus Fackeln: Quam noster, fluat, e tedis terrestribus ortus. Dicere enim possis coelestem fulminis ignem,

385 Subtilem magis, e parvis constare figuris;

Atque ideo transire foramina, quae nequit ignis

Noster hic, e lignis ortus, tedaque creatus.

Praeterea, lumen per cornum transit; at imber Respuitur. Qua re? nisi luminis illa minora

Topora sunt, quam de quibus est liquor almus aquarum.

Et, quam vis subito, per colum vina videmus

Perfluere; at contra tardum contatur olivom:

Aut, quia nimirum maioribus est elementis,

Aut magis hamatis inter se, perque plicatis;

395 Atque ideo fit, utei non tam diducta repente
Inter se possint primordia singula quaeque
Singula per quoiusque foramina permanare.

Huc adcedit, utei mellis lactisque liquores, Iocundo sensu linguae, tractentur in ore;

400 At contra tetra absinthii natura ferique

Centaurii fedo pertorquent ora sapore;

Ut facile adgnoscas e laevibus atque rotundis

Esse ea, quae sensus iocunde tangere possunt:

At contra, quae amara, atque aspera, quomque videntur,

405 Haec magis hamatis inter se nexa teneri;

Proptereaque solere vias rescindere nostris

Sensibus, introituque suo perrumpere corpus.

Omnia postremo bona sensibus, et mala tactu,

Weil es sich sagen liesse, dass jenes Feuer des Himmels Feiner in seinem Stoff, aus kleinern Figuren bestehe: Deshalb dringet es auch durch Oeffnungen, welche das Feuer Nicht zu durchdringen vermag, das aus Holz und Kerzen erzeugt wird.

Licht durchdringet das Horn; doch diess drängt von sich das Wasser:
Aber warum? deshalb, weil kleiner die Stoffe des Lichtes
Körperlich sind, als woraus bestehet das lautere Wasser.
Schnell und ohne Verzug, wie man sieht, fliesst Wein durch die Seihe;
Da hingegen das Oel nur langsam tröpfelt und zaudert:
Weil die Stoffe vielleicht von diesem größer, vielleicht auch
Mehr aneinander gehakt, und mehr ineinander verschränkt sind:
Diess ist Ussach, warum so behend nicht einzelne Theilchen
Auseinander gezogen sich trennen können von andern,
Durchzussiessen durch jedes der einzelnen Löcher der Seihe.

Kommt noch diesem hinzu, dass der Saft der Milch und des Honigs Süss in dem Munde zersließt; hingegen bitterer Wermuth, Oder das strenge Centaurium ihn mit Ekel verziehen.

Leicht erkennt man daraus, was lieblich die Sinne berühret, Müss' aus glatten bestehn und rundlichen Körpern des Urstoffs; Dahingegen was bitter und streng, den Sinnen zuwider, Mehr sich verbindet in sich durch hakenförmige Körper.

Dieses psleget daher die feineren Gänge der Sinne Aufzureitzen, und durchzureisen die Theile des Körpers.

Endlich was böss oder gut, was hold oder widrig den Sinnen, Streitet unter sich selbst durch verschiedenart'ge Figuren.

Dissimili inter se pugnant perfecta figura:

- Horrorem constare elementis laevibus aeque,

  Ac Musaea mele, per chordas organicei quae

  Mobilibus digitis expergefacta figurant:

  Neu simili penetrare putes primordia forma
- 415 In nareis hominum, quom tetra cadavera torrent,
  Et quom scena croco Cilici perfusa recens est,
  Araque Panchaeos exhalat propter odores:
  Neve bonos rerum simili constare colores
  Semine constituas, oculos quei pascere possunt,
- Aut feda specie tetrei, turpesque, videntur.

  Omnis enim, sensus quae mulcet quomque videntum,

  Haud sine principiali aliquo laevore creata est:

  At contra, quaequomque molesta atque aspera constat,

Sunt etiam, quae iam nec laevia iure putantur Esse, neque omnino flexis mucronibus unca; Sed magis angellis paullum prostantibus, ac quae Titillare magis sensus, quam laedere, possint:

425 Non aliquo sine materiae squalore reperta est.

430 Faecula iam quo de genere est, inulaeque sapores.

Denique, iam calidos igneis, gelidamque pruinam,
Dissimili dentata modo, conpungere sensus
Corporis, indicio nobis est tactus uterque.

Tactus enim, tactus, pro divôm numina sancta!

Denke dir etwa nicht, es bestehe der rasselnden Säge Scharfes Geräusch, aus eben so glatten und schlüpfrigen Stoffen, Als das melodische Lied, das reg' durch die Saiten der Künstler Mit dem belebenden Finger erweckt, und bildet dem Ohre. Auch ganz anderer Theilchen Figur dringt ein in die Nase, Von dem eklen Geruche der faulenden gährenden Aeser, Als wann die Bühne nun frisch enthaucht den cilicischen Safran, Und der Altar aufdampft panchäische Opfergerüche. Auch die gefälligen Farben, an welchen das Auge sich weidet, Halte mit jenen du nicht aus ähnlichen Stoffen bestehend, Welche durchstechen das Aug' und gleichsam Thränen erzwingen, Oder den grauen und schmutzigen auch, die häßlich dem Anblick. Denn was den Sinnen behagt und den Augen schmeichelt, das alles Ist ursprünglich begabt mit einer gefälligen Glätte; Alles was widrig hingegen und rauh, und ihnen beschwerlich, Findet sich immer bereits schon harsch und widrig im Grundstoff.

Aber es giebt der Körperchen auch, die weder für glatte, Noch für krumme zu halten, andenen die Spitzen gebogen; Sondern sie scheinen vielmehr vorragende Eckchen zu haben, Minder zu stechen damit die Sinne, als solche zu kitzeln: Unter diese gehört Weinrahm und saftiger Alant.

Endlich beweist auch noch das Gefühl, dass brennendes Feuer,
Und der gefrorene Reif, gezahnt auf verschiedene Weise,
Auf verschiedene Art auch unsere Sinne verletzen.

Denn das Gefühl, das Gefühl, bei allen unsterblichen Göttern!

Lucret. I. 17

Insinuat, vel quom laedit, quae in corpore nata est,
Aut iuvat egrediens genitaleis per Veneris res:
Aut, ex obfensu quom turbant corpore in ipso
Semina, confundunt inter se concita sensum:

440 Ut, si forte manu quam vis iam corporis ipse
Tute tibi partem ferias, atque experiare.

Quapropter longe formas distare necesse est
Principiis; varios quae possint edere sensus.

Denique, quae nobis durata ac spissa videntur,

445 Haec magis hamatis inter sese esse necesse est,

Et quasi ramosis alte conpacta teneri.

In quo iam genere in primis adamantina saxa

Prima acie constant, ictus contemnere sueta;

Et validei silices, ac duri robora ferri,

- 450 Aeraque, quae claustris restantia vociferantur.

  Illa quidem debent ex laevibus atque rotundis

  Esse magis, fluido quae corpore liquida constant;

  Namque papaveris haustus item est facilis quod aquarum:

  Nec retinentur enim inter se glomeramina quaeque,
- 455 Et procursus item proclive volubilis exstat.

  Omnia postremo, quae puncto tempore cernis

  Diffugere, ut fumum, nebulas, flammasque, necesse est,

  Si minus omnia sunt e laevibus atque rotundis,

  At non esse tamen perplexis indupedita;
- 460 Pungere utei possint corpus, penetrareque saxa:

Ist die Empfindung des Körpers, wann äuss're Berührung entweder Eindringt, oder, im Innern erzeugt uns etwas beleidigt;
Oder auch süßer Ergus ergötzet in Werken der Liebe;
Oder wann Theile des Stoffs selbst gegen einander im Körper Streiten, und also erregt den Sinn in einander verwirren:
Wie du es selber erfährst, wenn irgend an einen der Theile Deines Körpers du dich mit deiner eigenen Hand schlägst.
Welches beweist, dass die Stoffe, die so verschieden Gefühle Wecken können, auch selbst gar sehr verschieden an Form sind.

Endlich, alles was dicht und hart den Sinnen erscheinet, Muss durch Stoffe die hakiger sind zusammengehalten, Gleichsam ästig verschränkt, fest an einander sich schließen. Unter diese gehört vor den übrigen allen der Demant, Steht in der Reihe voran, und scheut den gewaltsamen Schlag nicht. Auch das Kieselgeschlecht und des Eisens trotzende Härte, Und das tönende Erz an den Angeln mächtiger Thore. Aber was nass und feucht aus slüssigen Körpern bestehet, Muss aus glatten vielmehr und geründeten Stoffen erzeugt seyn. Auch das Gesäme des Mohns ergiesst sich beinahe wie Wasser; Weil die geballten Kügelchen, los von jeder Verbindung, Frei fortschießen, und leicht hinrollen von neigender Fläche. Endlich, was irgend du siehst sich augenblicklich zerstreuen, Als den Nebel, den Rauch, die Flamme; wofern auch die Stoffe Alle nicht glatt und rund, so müssen doch nicht sie verschränkt seyn, Noch auch verwickelt in sich: wie könnten sie Steine durchdringen, Oder zerstechen die Haut? Auch nicht aneinander sich hängen,

Nec tamen haerere inter se; quod quisque videmus Sentibus esse datum: facile ut cognoscere possis, Non e perplexis, sed acutis, esse elementis.

Sed, quod amara vides eadem, quae fluvida constant,

465 Sudor utei maris est, minume mirabile quoiquam.

Nam quod fluvidum est, e laevibus atque rotundis

Est; et laevibus atque rotundis mixta doloris

Corpora: nec tamen haec retineri hamata necessum:

Scilicet; esse globosa tamen, quom squalida constent,

470 Provolvi simul, ut possint conlaedere sensus.

Et, quod mixta putes magis aspera levibus esse
Principiis, unde est Neptuni corpus acerbum;

Est ratio secernundi, seorsumque videndi.

Humor dulcis, ubei per terras crebrius idem

475 Percolatur, ut in foveam fluat, ac mansuescat.

Liquit enim supra tetri primordia viri;

Aspera, quo magis in terris haerescere possint.

Quod quoniam docui, pergam connectere rem, quae, Ex hoc apta, fidem ducat: primordia rerum

480 Finita variare figurarum ratione.

Quod, si non ita sit, rursum iam semina quaedam Esse infinito debebunt corporis auctu. Nam, quod eadem una quoius vis in brevitate Corporis inter se multum variare figurae

485 Non possunt: face enim minumis e partibus esse Corpora prima; tribus, vel paullo pluribus, auge: Wie man an Kletten es sieht: woraus gar leicht du erkennest, Dass sie aus spitzigen mehr, als verwickelten Stoffen bestehen.

Dass du Dinge bemerkst die bittern Geschmackes, doch slüssig, Wie die Nässe des Meers, darf keinesweges dich wundern:

Denn das Flüssige kommt von runden und schlüpfrigen Stoffen;
Aber mit diesen vermischt sind rauhe und schmerzliche Stoffe,
Welche doch nicht nothwendig gehakt an einander sich halten;
Kuglicht müssen sie seyn, obgleich von hökriger Bildung,
Hinzurollen, und doch zugleich zu verletzen die Sinne.
Auch zum klaren Beweiß, das rauhes und glattes gemischt sey
In den Stoffen, woraus Neptunus Körper bestehet,
Sind ja Mittel zu scheiden sie da, und sie einzeln zu sehen.
Eben dasselbe Nas wird süß, wann öfters geläutert
Durch den Boden es sließt, und dann in der Grube sich mildert:
Denn es läst an der Rinde zurück das widrige Seesalz,
Welches da rauh sein Stoff, auch leicht an der Erde bekleibet.

Füglich knüpfen wir hier an diese Lehre noch jene,
Die auch ihren Beweiß von derselben entlehnet; daß nämlich
Alle Figuren des Stoffs in bestimmtem Maase nur wechseln.
Wär's nicht also, so müß't ein Theil von denselben an Umfang
Unzuermessend seyn; doch können bei ähnlicher Kleinheit
Ihrer Körper, sie nicht so sehr in Verschiedenheit ändern.
Laß den winzigen Körper um drei, um mehrere Theile,
Größer werden, und nimm die Theile desselbigen Körpers
Alle, setze, was oben zu unterst, zur rechten, was links ist;

Nempe, ubi eas parteis unius corporis omneis, Summa atque ima, locans, transmutans dextera laevis, Omnimodis expertus eris, quam quisque det ordo

490 Formarum speciem totius corporis eius;

Quod super est, si forte voles variare figuras,

Addendum parteis alias erit: inde sequetur,

Adsimili ratione, alias ut postulet ordo,

Si tu forte voles etiam variare figuras,

495 Ergo formarum novitatem corporis augmen
Subsequitur: qua re non est ut credere possis,
Esse infinitis distantia semina formis;
Ne quaedam cogas inmani maxumitate
Esse: supra quod iam docui non esse probare.

Jam tibi Barbaricae vestes, Meliboeaque fulgens
Purpura, Thessalico concharum tincta colore;
Aurea, pavonum ridenti inbuta lepore,
Pepla, novo rerum superata colore, iacerent:
Contemptus sudos smyrnae, mellisque sapores;

505 Et cycnea mele, Phoebeaque, daedala chordis, Carmina, consimili ratione obpressa silerent: Namque aliis aliud praestantius exoreretur.

Cedere item retro possent in deteriores

Omnia sic parteis, ut diximus in meliores:

Namque aliis aliud retro quoque tetrius esset

Naribus, auribus, atque oculis, orisque sapori.

Quae quoniam non sunt, quin rebus reddita certa

Alle verschied'ne Figuren, die diese Versetzungen geben,Hast du nun völlig versucht; und willst du sie weiter verändern,
Musst du mehrere noch und andere Theile hinzuthun:
Und stets mehrere noch, je mehr du zu ändern, gedenkest.

Immer müsste daher mit neuer Bildung die Masse
Sich auch vergrößern; woraus hinlänglicher Grund sich ergiebet,
Um zu glauben es müsse begrenzt der Stoffe Figur seyn:
Denn man müsste fürwahr von ungeheuerer Größe
Manche sich denken; wozu, wie oben gesagt, der Beweiß fehlt.

Und nun lägen dir schon die barbarischen köstlichen Kleider,
Meliböischer Purpur, in Blut Thessalischer Schnecken
Eingetaucht; mit lachendem Reitze der Pfauen bemalte
Goldene Schleier der Frauen, besiegt von neueren Farben.
Smyrnas Gerüche würden verschmäht, die Süsse des Honigs,
Und der Schwanengesang, und die holden phöbeischen Lieder,
Wechselnd auf Saiten; auch sie verstummten aus ähnlichem Grunde:
Denn ein Neueres stets, ein Besseres, käme zum Vorschein.

Rückwärts könnten auch so zum Schlimmern schreiten die Dinge: Immer etwas dem Auge, dem Ohr, dem Geschmack und Geruche, Widriger als zuvor durch neue Veränd'rungen werden. Aber da diess nicht ist; vielmehr da den Dingen gesetzt ist Grenze von beiden Seiten, zusammenzuhalten das Ganze; Finis utrimque tenet summam; fateare necesse est, Materiam quoque finitis differre figuris.

- Denique, ab ignibus ad gelidas hiemisque pruinas
  Finitum est, retroque pari ratione remensum est.

  Omnis enim, calor ac frigus; medicique tepores
  Inter utrasque iacent, explentes ordine summam.

  Ergo finita distant ratione creata:
- 520 Ancipiti quoniam mucroni utrimque notantur; Hinc flammis, illinc rigidis insessa pruinis.

Quod quoniam docui, pergam connectere rem, quae, Ex hoc apta, fidem ducat: primordia rerum, Inter se simili quae sunt perfecta figura,

525 Infinita cluere: et enim, distantia quom sit

Formarum finita, necesse est, quae similes sint,

Esse infinitas; aut summam materiaï

Finitam constare: id, quod non esse probavi.

Quod quoniam docui, nunc suaviloquis ego paucis

530 Versibus obtendam, corpuscula materiai

Ex infinito summam rerum usque tenere,

Undique protelo plagarum continuato.

Nam, quod rare vides magis esse animalia quaedam, Fecundamque magis naturam cernis in illis;

535 At regione, locoque alio, terrisque remotis,

Multa licet genere esse in eo; numerumque repleri:

Sic, uti quadrupedum cum primis esse videmus

In genere anguimanos elephantos; India quorum

Muss die Verschiedenheit auch in der Stoffe Figuren begrenzt seyn Gleichergestalt auch ist das Maas der brennenden Hitze,
Bis zu dem Winterfrost, auf beiderlei Seiten bestimmet.

Denn das Ganze des Jahrs ist Kält' und Hitze; dazwischen
Liegen die lauen Wechsel, die Stufenleiter erfüllend.

Auseinander stehn sie daher in bestimmeten Grenzen,
Sind an beiderlei Enden mit schneidender Schärfe bezeichnet;
Hier mit Flammen besetzt, und dort mit dem starrenden Eisfrost.

Füglich knüpf' ich annoch an diese Lehre die andre,
Die auch ihren Beweiß von solcher entlehnet: daß nämlich
Sich die Zahl derjenigen Stoffe, die gleich an Figur sind,
Ins Unendliche hin erstrecke: so fern ja beschränkt ist
Ihrer Formen verschiedene Art, so folgt daß die Anzahl
Jener unendlich sey, die an Form und an Bildung sich gleichen:
Oder es wäre beschränkt die gesammte Summe des Urstoffs
Selber; wovon ich jedoch zuvor schon zeigte den Urgrund.

Nun da ich dieses gelehrt, so will ich, mein Memmius, annoch, Zwar in wenigen, doch süß redenden Versen, dir darthun, Daß die Körper des Stoffs, durch ununterbrochenen Fortschußs Seit undenklicher Zeit, erhalten die sämmtlichen Dinge.

Seltner sehen wir zwar gewisse Geschlechter der Thiere,
Obgleich ihre Natur auf mehrere Fruchtbarkeit deutet;
Ebendieselben jedoch sind häufig in anderen Ländern,
Andern Orten und Strichen der Erd', und füllen die Zahl aus.
So wie vor andern man sieht, im Geschlecht vierfüsiger Thiere,
Am Elephanten mit Schlangenrüssel'; mit tausenden ihrer,

Lucret. I.

 $\mathsf{Digitized}\,\mathsf{by}\,Google$ 

Milibus e multis vallo munitur cburno,

- 540 Ut penitus nequeat penetrari: tanta ferarum

  Vis est; quarum nos perpauca exempla videmus.

  Sed tamen, id quoque utei concedam, quam lubet esto

  Unica res quaedam nativo corpore sola,

  Quoi similis toto terrarum non sit in orbi;
- 545 Infinita tamen nisi erit vis materiaï,

  Unde ea progigni possit concepta, creari

  Non poterit: neque, quod super est, procrescere, alique.

  Quippe et enim sumant oculei, finita per omne

  Gorpora iactari unius genitalia rei;
- 550 Unde, ubi, qua vi, et quo pacto, congressa coibunt,
  Materiae tanto in pelago, turbaque aliena?

  Non, ut opinor, habent rationem conciliandi:

  Sed, quasi, naufragiis magnis multisque coortis,

  Disiectare solet magnum mare transtra, cavernas,
- Per terrarum omneis oras fluitantia aplustra
  Ut videantur, et indicium mortalibus edant,
  Infidi maris insidias, vireisque, dolumque,
  Ut vitare velint, neve ullo tempore credant,
- 560 Subdola quom ridet placidi pellacia ponti:

  Sic tibi, si finita semel primordia quaedam

  Constitues, aevom debebunt sparsa per omnem

  Disiectare aestus divorsei materia::

  Numquam in concilium ut possint conpulsa coire;

Gürtet India sich, wie mit elfenbeinerner Brustwehr, Dass man nicht durchzubrechen vermag: so groß ist die Anzahl. Derer, von welchen wir hier nur einzelne wenige sehen. Aber gesetzt, es gäb' auch ein Ding von natürlichem Aufwuchs, Einzig in seiner Art, wo nirgend das Gleiche sich, fände; Wäre der Vorrath nicht unendlich des ähnlichen Grundstoffs, Aus dem erzeugt erwachsen es könnte, so wäre sein Daseyn Nimmer möglich, noch Nahrung dafür, noch weiterer Fortwuchs. Stelle dir einmal vor, es sey zu den einzelnen Dingen Nur ein beschränkter zeugender Stoff im Ganzen vorhanden; Wie, und wo, auf welcherlei Art, durch welches Vermögen, Sollte sich dieser zusammen, im Oceane der Stoffe, Unter den Strudel gemengt fremdartiger Theile, verbinden? Nirgend kann ich den Grund von solcher Vereinigung finden: Sondern, so wie die wogige See, nach gewaltigem Schiffbruch, Ruderbänke und Mast, und Seegelstangen und Steuer, Kiel und Schnäbel der Schiffe, das bunte flutende Schnitzwerk, Weit an alle Küsten zerstreut entlegener Länder; Dass sie ein Zeichen werden, ein Beispiel lehrend die Menschen, Nie des gewaltigen Meeres verborgener Tücke zu trauen; Ja, noch dann es zu scheun, und nicht sich darauf zu verlassen, Wann sie die spielende Flut mit buhlender Freundlichkeit anlacht. Eben so würden, woferne die Zahl von einigen Stoffen Eingeschränket man nimmt, von wechselnden Wogen des Urstoffs Ewig umher gewälzt, sie nie zur Verbindung gelangen, Nie festsetzen sich können, und nie sich vergrößern durch Wachsthum. 565 Nec remorari in concilio, nec crescere adaucta:

Quorum utrumque palam fieri manifesta docet res;

Et res progigni, et genitas procrescere posse.

Esse igitur genere in quo vis primordia rerum

Infinita palam est, unde omnia subpeditantur,

Nec superare queunt motus itaque exitiales

Perpetuo, neque in aeternum sepelire salutem:

Nec porro rerum genitales, auctificeique,

Motus perpetuo possunt servare creata.

Sic aequo geritur certamine principiorum,

575 Ex infinito contractum tempore, bellum.

Nunc heic, nunc illic, superant vitalia rerum;

Et superantur item: miscetur funere vagor,

Quem puerei tollunt, visentes luminis oras:

Nec nox ulla diem, neque noctem aurora, sequuta est,

580 Quae non audierit, mixtos vagitibus, aegros

Ploratus, Mortis comites et Funeris atri.

Illud in hiis obsignatum quoque rebus habere Convenit, et memori mandatum mente tenere; Nihil esse, in promptu quorum natura videtur,

Nec quidquam, quod non permixto semine constet.

Et, quaequomque magis vis multas possidet in se,
Atque potestates, ita plurima principiorum

In sesè genera, ac varias docet esse figuras.

590 Principio, tellus habet in se corpora prima,

Aber dass dieses geschieht, das sehen wir dennoch vor Augen;
Dass sich Wesen erzeugen, und dass das Erzeugete fortwächst:
Und wir schließen daraus, die Zahl ursprünglicher Körper
Sey in jeglicher Art, das Ganze zu stützen, unzählbar.

Und so behalten denn nicht die Bewegungen, welche zerstören,
Immer die Obhand, zu begraben ewig die Wohlfahrt
Aller Dinge; noch können auch die, die Zeugung und Wachsthum
Fördern, erschaffene Wesen in ewiger Dauer erhalten.
Und so führt sich der Krieg der uranfänglichen Körper
Seit undenkbarer Zeit mit gleichem Verlust und Gewinn fort.
Hier erhalten den Sieg die lebenerweckenden Dinge,
Werden dort überwunden: es mischt ins Leichengepränge
Sich das Gewimmer des Kindes, das auf zur Schwelle des Tags blickt:'
Niemals löset die Nacht den Tag ab, oder das Frühroth
Wieder die Nacht, dass sie nicht das Wimmern hörten des Säuglings,
Eingemischt in Gestöhn, dem Begleiter des Tod's und der Bahre.

Eins nur präge dir fest in den Sinn, und erhalt es darinnen:

Dass in der Dinge Natur, so weit uns diese bekannt ist,

Nichts sey, welches aus einerlei Art und Stoffe bestehe;

Nichts von allem, das nicht aus vermischtem Samen erzeugt sey:

Und je mannichsacher ein Ding an Vermögen und Kraft ist,

Um so verschiedener ist's an Art und Gestalten der Stoffe.

Also die Erde vorerst: sie hat Urkörper, durch welche

Unde mare inmensum, volventes frigora, funtes Adsidue renovent; habet, ignes unde oriantur:
Nam multis subcensa locis ardent sola terrae;
Eximiis vero furit ignibus impetus Aetnae.

595 Tum porro nitidas fruges, arbustaque lacía,
Gentibus humanis habet unde extollere possit:
Unde etiam fluidas frundeis, et pabula lacta,
Montivago generi possit praebere ferarum;
Qua re magna deûm mater, materque ferarum,

600 Et nostri genetrix haec dicta est corporis una.

Hanc veteres Graiûm doctei cecinere poëtae
Sedibus in curru biiugos agitare leones:
Aëris in spatio magnam pendere docentes
Tellurem, neque posse in terra sistere terram.

605 Adiunxere feras; quod, quam vis ecfera, proles
Obficiis debet molliri victa parentum:
Muralique caput summum cinxere corona,
Eximiis munita locis quod subtinet urbeis:
Quo nunc insigni per magnas praedita terras

610 Horrifice fertur divinae Matris imago.

Hanc variae gentes, antiquo more sacrorum,

Idaeam vocitant matrem; Phrygiasque catervas

Dant comites, quia primum ex illis finibus edunt

Per terrarum orbeis fruges coepisse creari.

615 Gallos adtribuunt; quia, numen quei violarint Matris, et ingratei genitoribus inventei sint, Jenes unendliche Meer durch die Flüsse wälzenden Quellen Immer sich wieder erneut: sie hat auch Stoffe des Feuers, Denn der Boden der Erd' entbrennt an verschiedenen Orten; Aber am heftigsten rast mit wüthenden Flammen der Aetna. Ferner noch hat sie die Stoffe, woraus sie glänzende Saaten, Fröhliche Büsche läßt aufsteigen zum Nutzen des Menschen; Auch daß sie hangende Zweige daraus und blühende Kräuter Kann darreichen, zum Futter dem bergdurchschweifenden Wilde. Darum wird sie zugleich die große Mutter der Götter Und der Thiere benannt, die Erzeugerin unsers Geschlechtes.

Diese, so sangen vordem die weisen Dichter der Grajen, Sitzt auf dem Wagen, und treibt die doppelspännigen Löwen: Anzudeuten damit, groß schwebe die Erd' in dem Luftraum, Könn' auch wieder sich nicht auf die Erde stützen die Erde. Wilde Thiere gesellte man bei; zu lehren, so wild auch Sey ein Geschlecht, so werd' es bezähmt durch Liebe der Eltern. Eine Mauerkron' umschliesst das erhabene Haupt ihr, Weil an erhabenen Orten sie Vesten träget und Städte. Also gekrönt durchzieht sie die weiten Strecken der Länder; Schauer erregend erscheinet das Bild der göttlichen Mutter. Auch wird diese von Völkern, nach altem geheiligten Brauche, Mutter von Ida benannt: sie geben'auch Scharen der Phryger Ihr zum Geleit; weil erst, wie sie sagen, von phrygischer Grenze Ueber der Erde Kreis der Fruchtbau seye gekommen. Auch entmannete Priester begleiten sie: also zu deuten, Dass wer die Mutter nicht ehrt, den Dank versaget den Eltern,

Significare volunt indignos esse putandos,
Vivam progeniem quei in oras luminis edant.
Tympana tenta tonant palmis; et cymbala circum
620 Concava, raucisonoque minantur cornua cantu,
Et Phrygio stimulat numero cava tibia menteis:
Telaque praeportant, violenti signa furoris;
Ingratos animos, atque inpia pectora, volgi
Conterrere metu quae possint numine divae.

- 625 Ergo, quom primum, magnas invecta per urbeis,
  Munificat tacita mortaleis muta salute:
  Aere atque argento sternunt iter omne viarum,
  Largifica stipe ditantes; ninguuntque rosarum
  Floribus, umbrantes Matrem, comitumque catervam.
- 630 Heic armata manus, Curetas nomine Graecei
  Quos memorant Phrygios, inter se sorte catervis
  Ludunt, in numerumque exsultant, sanguine fletei:
  Terrificas capitum quatientes numine cristas,
  Dictaeos referunt Curetas, quei Jovis illum
- 635 Vagitum in Creta quondam obcultasse feruntur;

  Quom puerei circum puerum pernice chorea,

  Armatei, in numerum pulsarent aeribus aera,

  Ne Saturnus eum malis mandaret 'adeptus,

  Aeternumque daret matri sub pectore volnus.
- 640 Propterea, magnam armatei Matrem comitantur:

  Aut, quia significant divam praedicere, ut armis,

  Ac virtute, velint patriam defendere terram;

Unwerth sey ein lebend Geschlecht zum Lichte zu bringen.

Pauken donnern von schlagender Hand, die gehöhleten Zymbeln

Schallen umher, es brüllt mit heiserem Rufe das Krummhorn,

Und es reitzet mit schärfe em Ton die phrygische Pfeife.

Spitzige Waffen trägt man voran, die Zeichen der Rachwuth,

Um zu erschrecken, durch Furcht vor der Göttin erhabenen Hoheit,

Undankbare Gemüther, des Pöbels frevelnde Sinnen.

Fährt sie in solchem Pomp um daher durch erhabene Städte, Stummbeglückend die Menschen mit ihrem schweigenden Segen; Streuen sie Silber und Erz auf alle die Strassen des Weges, Spenden ihr reichliche Gaben, und überschneien mit einem Rosenschauer die Göttin, und deren begleitend Gefolge. Aber ein andrer bewaffneter Trupp; ihn nennen die Griechen Phryg'sche Kureten: sie spielen vertheilt im Kampfe zusammen, Stampfen nach Maas und Takt, bethränt mit Blute, den Boden. Schüttelnd auf ihren Häuptern die furchtbar wallenden Büsche, Stellen sie jene Kureten aus Dikte vor, die man saget, Dass in Kreta sie einst das Wimmern des Iupiters bargen: Als die Knaben umtanzend in fliegenden Reihen den Knaben, Und bewaffnet im Takt, an die Schilde schlugen die Schwerter; Dass Saturnus ihn nicht, ihn ergreifend, möchte verschlingen, Und der Mutter ins Herz die ewige Wunde versetzte: Darum begleiten sie auch die große Mutter in Waffen; Oder auch anzudeuten, die Göttin verlange mit Waffen Und mit tapferem Muth sein väterlich Land zu vertheid'gen; Lucret. I.

Praesidioque parent, decorique, parentibus esse.

Quae, bene et eximie quam vis disposta ferantur,
645 Longe sunt tamen a vera ratione repulsa.

Omnis enim per se divôm natura, necesse est,
Inmortali aevo summa cum pace fruatur,

Semota a mostris rebus, seiunctaque, longe. Nam, privata dolore omni, privata periclis,

- 650 Ipsa suis pollens opibus, nihil indiga nostri,
  Nec bene promeritis capitur, neque tangitur ira.

  Terra quidem vero caret omni tempore sensu;
  Sed, quia multarum potitur primordia rerum,
  Multa, modis multis, ecfert in lumina solis.
- 655 Heic, si quis mare Neptunum, Cereremque vocare
  Constituet fruges, et Bacchi numine abuti
  Mavolt, quam laticis proprium proferre vocamen;
  Concedamus, ut hic terrarum dictitet orbem
  Esse deûm matrem, dum vera re tamen ipse.
- Lanigerae pecudes, et equorum duellica proles,
  Buceriaeque greges, eodem sub tegmine coeli,
  Ex unoque sitim sedantes flumine aquaï,
  Dissimili vivunt specie, retinente parentem
- Naturam; et mores generatim quaeque imitantur:
   Tanta est, in quo vis genere herbae, materiai
   Dissimilis ratio; tanta est in flumine quoque.
   Hinc porro, quem vis animantem ex omnibus una

Sich zu rüsten, der Schutz und die Zierde der Eltern zu werden.

Ist diess alles nun gleich gar schön und trefflich ersonnen, Weicht es doch gänzlich ab vom richtigen Grunde der Wahrheit. Denn es müssen die Götter, durch sich und ihrer Natur nach, In der seeligsten Ruh unsterbliches Leben genießen, Weit von unserm Thun und unseren Sorgen entfernet. Frei von jeglichem Schmerz, und befreit von allen Gefahren, Selbst sich in Fülle genug, nicht unserer Dinge bedürftig, Rührt sie nicht unser Verdienst, noch reizet sie unser Vergehen. Zwar Empfindung und Sinn ist gänzlich der Erde versaget; Aber da solche besitzt die Stoffe zu mancherlei Dingen, Bringt sie vieles hervor ans Licht auf vielerlei Weise. Will nun einer das Meer Neptunus nennen, die Feldfrucht Ceres; vielmehr misbrauchen des Bacchus göttlichen Namen, Als das Getränk mit selbst ihm eigner Benennung bezeichnen; Sey es doch unbenommen auch ihm, zu sagen, der Erdkreis Sey die Mutter der Götter, wofern nur die Sache gemeint ist.

Grasend findet sich oft auf derselben Weide zusammen, Wolletragendes Vieh, die Zucht der krieg'rischen Rosse, Und das gehörnete Rind: bedeckt vom nämlichen Himmel, Von der nämlichen Flut getränket des strömenden Flusses; Doch, ungleich an Gestalt, erhalten der Eltern Natur sie, Ahmen sie nach die Sitten der Art, zu der sie gehören. Solche Verschiedenheit ist der Grundmaterie eigen, Selbst in jeglichem Gras, und selbst in dem Wasser der Flüsse. Ferner, das nämliche Blut, dieselbigen Knochen und Adern,

Ossa, cruor, venae, color, humor, visçera, nervei, 670 Constituunt; quae sunt porro, distantia longe, Dissimili perfecta figura principiorum.

Tum porro, quaequomque igni flammata cremantur, Si nihil praeterea, tamen haec in corpore aluntur, Unde ignem iacere, et lumen submittere, possint; 675 Scintillasque agere, ac late differre favillam.

Caetera, consimili mentis ratione peragrans, Invenies igitur multarum semina rerum Corpore celare, et varias cohibere figuras.

Denique, multa vides, quibus et color et sapor una,
680 Religione animum turpi quom tangere pacto,
Reddita sunt cum odore; in primis pleraque dona:
Haec igitur variis debent constare figuris:
Nidor enim penetrat, qua sucus non it in artus;
Sucus item seorsum, et seorsum sapor, insinuatur

685 Sensibus; ut noscas primis differre figuris.

Dissimiles igitur formae glomeramen in unum

Conveniunt; et res permixto semine constant.

Quin etiam, passim nostris in versibus ipsis

Multa elementa vides multis conmunia verbis;

690 Quom tamen inter se versus ac verba, necesse est,

Confiteare alia ex aliis constare elementis.

Non, quo multa, parum conmunis, litera currat,

Aut nulla inter se duo sint ex omnibus eidem;

Farben und Feuchtigkeiten, Gedärm und Nerven und Sehnen, Sind bei jeglichem Thier, nach dem Anschein, immer dieselben; Da sie doch untersich selbst weit von einander verschieden, Ganz aus verschied'ner Figur der Anfangsstoffe sich bilden.

Eben so ist es mit dem, was das Feuer flammend verzehret;
Nähret es sonst auch nichts, so sind doch Theilchen darinnen,
Feuer zu schleudern von sich, in die Höhe zu schießen den Lichtstral,
Funken zu sprühen, und weit umher zu zerstreuen die Asche.

Wenn du das übrige noch mit ähnlichem Geiste durchwanderst, Wirst du finden, dass stets von mehreren Dingen die Körper Samen verbergen in sich, verschied'ne Figuren enthaltend.

Endlich finden wir noch viel Dinge, worin sich die Farbe
Mit dem Geruch und Geschmacke vereint; besonders in Gaben
Wo die Religion durch schändlichen Tausch, sich versühnet:
Diese bestehen sonach aus vielgestaltetem Grundstoff.

Denn der Geruch dringt ein, wohin der Geschmack nicht gelanget;
Wieder zu anderem Sinn der Geschmack und die Nahrung des Saftes:
Welches det Unterschied der Grundgestalten erweiset.

Dieser verschieden gestaltete Stoff verbindet zu Einer
Masse sich nun, und alles besteht aus gemischetem Samen.

Also bemerkest du selbst zum Theil in unseren Versen,
Lettern die vielen Worten gemein; da die Wort' und die Verse,
Immer zusammengesetzt aus andern Lettern bestehen.
Nicht weil diese vielleicht nur selten in jenen erschienen,
Oder der Worte nicht zwei aus sämmtlichen ähnlich sich fänden;
Sondern indem überhaupt nicht alle in allem sich gleich sind.

Sed, quia non volgo paria omnibus omnia constant:

- 695 Sic aliis in rebus item conmunia multa,

  Multarum rerum quom sint primordia, rerum

  Dissimili tamen inter se consistere summa

  Possunt: ut merito ex aliis constare feratur

  Humanum genus, et fruges, arbustaque laeta.
- Omnia: nam volgo fieri portenta videres;

  Semiferas hominum species exsistere, et altos

  Interdum ramos e gigni corpore vivo;

  Multaque connecti terrestria membra marinis:
- 705 Tum, flammam tetro spiranteis ore, Chimaeras
  Pascere naturam per terras omniparenteis:
  Quotum nihil fieri manifestum est; omnia quando,
  Seminibus certis certa genetrice creata,
  Conservare genus crescentia posse videmus.
- Nam, sua quoique, cibis ex omnibus intus in artus
  Corpora discedunt; connexaque, convenienteis
  Ecficiunt motus: at contra aliena videmus
  Reiicere in terras naturam; multaque caecis
- 715 Corporibus fugiunt e corpore, percita plagis;

  Quae neque connecti quoquam potuere, neque inter

  Vitaleis motus consentire, atque initari.

Sed, ne forte putes animalia sola teneri

Eben auch, wenn sich gemeinsamer Stoff bei anderen Dingen Findet in großer Zahl, so können sie unter einander, Was das Ganze betrifft, doch von sehr verschied'ner Natur seyn; Daß man behaupten könnte mit Recht, aus anderen Stoffen Sey das Menschengeschlecht, und Thier', und Pflanzen, entstanden.

Stelle dir aber nicht vor, dass alle auf allerlei Weise Sich verbinden; du sähst voll Ungeheuer die Welt dann. Menschen mit Thiergestalt, zuweilen aus lebenden Körpern Wachsende Zweige des Baums, und oft mit Gliedern des Seethiers In Verbindung gesetzt des Landthiers mancherlei Glieder. Alsdann würde Natur auf allgebährender Erde Wilde Chimaren weiden, mit Flammenschnaubendem Rachen. Dass doch niemals dergleichen geschieht, ist klar; denn wir sehen, Dass aus eigenem Samen erzeugt, in eigener Mutter, Alles in seiner Art sich erhalten könne beim Fortwuchs. Und diess muss nothwendig geschehn nach bestimmten Gesetzen. Denn die besonderen Stoffe, die jeglichem eigen gebühren, Scheiden aus jeder Nahrung sich ab, in die eig'nen Gefäse, Und erregen darin, so bald sie verbunden sich haben, Schickliche Lebensbewegung; hingegen die Theile die fremd sind Wirft die Natur von sich: viel andere fliehen unmerkbar Aus dem Körper hinweg, von anderen wieder getrieben. Sie sinds, welche sich nicht zum Gebrauch des Körpers verbinden, Nicht zustimmen, und nicht eintreten zur Lebensbewegung.

Denke doch nicht, diess Gesetz beschränke die thierische Welt nur;

Legibus hiis, quaedam ratio disterminat omneis.

- Nam, velutei tota natura dissimiles sunt
  Inter se genitae res quaeque, ita quomque necesse est
  Dissimili constare figura principiorum:
  Non, quo multa parum simili sint praedita forma;
  Sed, quod non volgo paria omnibus omnia constent.
- 725 Semina quom porro distent, differre necesse est
  Intervalla, vias, connexus, pondera, plagas,
  Concursus, motus; quae non animalia solum
  Corpora seiungunt, sed terras ac mare totum
  Secernunt, coelumque a terris omne retentant.
- Nunc age, dicta, meo dulci quaesita labore,
  Percipe: ne forte haec albis ex alba rearis
  Principiis esse, ante oculos quae candida cernis;
  Aut ea, quae nigrant, nigro de semine nata:
  Neve alium quem vis quae sunt inbuta colorem,
- 735 Propterea gerere hunc credas, quod materiaï

  Corpora consimili sint eius tincta colore.

  Nullus enim color est omnino materiaï

  Corporibus, neque par rebus, neque denique dispar:

  In quae corpora si nullus tibi forte videtur
- 740 Posse animi iniectus fieri, procul avius erras.

  Nam, quom caecigenei, solis quei numina numquam

  Despexere, tamen cognoscant corpora tactu,

  Ex ineunte aevo nullo coniuncta colore;

  Scire licet, nostrae quoque menti corpora posse

Irgend ein ähnlicher Grund setzt alle Ding' auseinander.

Denn wie jegliches Ding, das erzeugt wird, anderen ungleich
Ist in seiner Natur, so muss auch jedes beinahe

Aus verschied'ner Figur ursprünglicher Stoffe bestehen:
Nicht dass wenige nur von ähnlichen Formen sich fänden,
Sondern indem überhaupt nicht alle in allem sich gleich sind.

Ist nun verschieden der Stoff, so sind verschieden die Räume,
Zwischengänge, Gewicht, die Art der Verbindung, der Forttrieb,
Und der Zusammenstos und Bewegung: welche die Thierwelt
Nicht nur, welche sogar das weite Meer und die Erde
Scheiden, und welche zurück von dem Erdraum halten den Himmel.

Auf, und vernehme du jetzt die Worte, die süsses Bemühen Ausgeforschet: dass nicht, was weiss dem Auge sich darstellt, Weiss erscheine deshalb, weil weisse Stoffe der Grund sind; Oder was schwarz aussieht, aus schwarzem Samen erzeugt sey: Noch auch jegliches Ding, das irgend gefärbt wir erblicken, Also sich zeige, dieweil schon ähnliche Farbe von dieser In der Materie selbst, in dem Ursprungsstoffe, vorhanden. Alle Materie ist ganz ohne Farbe; den Dingen Weder hierinnen gleich, noch ungleich ihnen zu nennen. Sagst du der menschliche Geist vermöge nicht Körper zu fassen Solcherlei Art, so irrest du sehr und täuschest dich gänzlich. Nimm dir den Blindgebohrnen doch; die göttliche Sonne, Hat er nimmer gesehn, doch kennet er, durch das Gefühl blos, Dinge, die nie im Leben mit Farbe verbunden ihm waren. Eben so lässt sich verstehn, wie die Seele Begriffe von Körpern Lucret. I. 20 745 Vorti in notitiam, nullo circumlita fuco.

Denique, nos ipsei, caecis quaequomque tenebris

Tangimus, haud ullo sentimus tincta colore.

Quod, quoniam vinco fieri, nunc esse docebo.

Omnis enim color omnino mutatur in omneis;

- 750 Quod facere haud ullo debent primordia pacto:
  Inmutabile enim quiddam superare necesse est,
  Ne res ad nihilum redigantur funditus omnes.
  Nam, quodquomqne suis mutatum finibus exit,
  Continuo hoc mors est illius', quod fuit ante.
- 755 Proinde, colore cave continguas semina rerum, Ne tibi res redeant ad nihilum funditus omnes.

Praeterea, si nulla coloris principiis est

Reddita natura, et variis sunt praedita formis,

E quibus omnigenos gignunt, variantque, colores;

- 760 Praeterea, magni quod refert semina quaeque
  Cum quibus, et quali positura, contineantur,
  Et quos inter se dent motus, adcipiantque;
  Perfacile ex templo rationem reddere possis,
  Quur ea, quae nigro fuerint paullo ante colore,
- 765 Marmoreo fieri possunt candore repente:

  Ut mare, quom magnei conmorunt aequora ventei,

  Vortitur in canos candenti marmore fluctus.

  Dicere enim possis nigrum, quod saepe videmus,

  Materies ubi permixta est illius, et ordo

770 Principiis mutatus, et addita demptaque quaedam;

Machen sich könne, die nicht mit Farbe von außen getüncht sind. Selbst die Dinge, die wir bei Nacht und im Dunkeln betasten, Unterscheiden sich uns, obgleich wir die Farbe nicht fühlen.

Was die Erfahrung bezeugt, lass jetzt durch Gründe mir darthun. Jegliche Farbe verwandelt sich leicht in jegliche Farbe;
Aber das dürsen doch nie die Urelemente der Dinge.
Stets muss etwas bestehn, das unveränderlich bleibe,
Soll nicht alles in Nichts von Grund aus wieder sich kehren:
Denn was irgend verlässt die Grenzen des eigenen Daseyns,
Stirbt als das, was es war, wird augenblicklich ein andres.
Hüte dich also den Stoff mit wechselnden Farben zu tünchen,
Soll ins völlige Nichts zuletzt nicht alles zurückgehn.

Sind die Stoffe nun gleich nicht farbig ihrer Natur nach,
Sind sie dennoch begabt mit mannigfaltigen Formen,
Wechselnde Farben daraus von allerlei Arten zu schaffen.
Dann auch lieget noch viel an Mischung und Lage der Stoffe,
Wie sie sich unter sich selbst, und wieder zu andern verhalten;
Welche Bewegung sie geben, und welche sie wieder empfangen;
Also daß leicht sich hieraus ein rechenschaftlicher Grund giebt,
Wie, was kurz noch zuvor von Farbe dunkel und schwarz war,
Könn' urplötzlich darauf sich in Marmorweiße verwandeln.
Eben so wird auch das Meer, von heftigen Winden erreget,
Umgewandelt in Wogen von heller und glänzender Weiße.
Sagen ließe sich dann, daß das, was öfters wir schwarz sehn,
Wann es die Stoffe durchmischt, die Ordnung derselben verändert,
Einige sich vermindern, und andre dagegen vermehren;

Continuo id fieri ut candens videatur, et album.

Quod, si caeruleis constarent aequora ponti

Seminibus, nullo possent albescere pacto:

Nam, quoquomque modo perturbes, caerula quae sint,

775 Numquam in marmoreum possint migrare colorem.

Sin alio atque alio sunt semina tincta colore,
Quae maris ecficiunt unum purumque nitorem;
Ut saepe ex aliis formis, variisque figuris,
Ecficitur quiddam quadratum, unaque figura;

78º Conveniebat, uti in quadrato cernimus esse

Dissimileis formas, ita cernere in aequore ponti,

Aut alio in quo vis uno puroque nitore,

Dissimileis longe inter se variosque colores.

Praeterea, nihil obficiunt, obstantque, figurae
785 Dissimiles, quo quadratum minus omne sit extra:
At variei rerum inpediunt prohibentque colores,
Quo minus esse uno possit res tota nitore.

Tum porro, quae ducit et inlicit, ut tribuamus
Principiis rerum non numquam, caussa, colores,
79º Obcidit; ex albis quoniam non alba creantur,
Nec, quae nigra cluent, de nigris; sed variis de.
Quippe et enim multo proclivius exorientur
Candida, de nullo, quam nigro, nata colore;
Aut alio quo vis, qui contra pugnet, et obstet.

795 Praeterea, quoniam nequeunt sine luce colores

Esse, neque in lucem exsistunt primordia rerum;

Dieses auf einmal alsdann sich weiße und glänzend erzeige.

Wären die Fluten des Meeres jedoch schon dunkel im Grundstoff,
Dann so könnten auf keinerlei Art ins Weiße sie wandeln;
Möchtest du noch so sehr in einander jagen die Stoffe,
Nimmer würden ins Weiße sie übergehen, die dunkeln.

Wären die Samen jedoch, aus denen der einfache, klare,
Meeresschimmer besteht, mit verschiedenen Farben gefärbet,
Wie man ein Viereck oft, und andre bestimmte Figuren,
Bildet aus anderen Formen, und unterschied'nen Figuren;
Müßte man auch, wie hier die verschiedenen Formen im Viereck,
So in der Fläche des Meers, und in jeder lauteren Glanzslut,
Bunte, und weit von einander verschiedene Farben bemerken.

Uebrigens zeigt sich die äuss're Figur vollkommen im Viereck, Sind auch die Glieder, woraus es besteht, verschieden an Bildung: Aber verschiedene Farb' an den Dingen verhindert es gänzlich, Dass dasselbige Ding einfarbig jemals erscheine.

Irgend ein Grund, der uns noch verführen könnte den Stoffen Einzuräumen die Farbe, zerfällt und verlieret sich gänzlich, Wenn man bedenket, dass nicht aus weißen entstünde das Weiße, Noch was Schwärze man nennt aus schwarzen; vielmehr aus verschied'nen. Weit natürlicher ists, dass Weißes aus Stoffen entspringe Ganz farbloser Natur, als dass es aus schwarzen sich zeuge, Oder aus jeglicher Farbe mit welcher es gänzlich im Streit liegt.

Ferner, da ohne Licht nicht können bestehen die Farben, Aber hervor ans Licht ursprüngliche Stoffe nicht treten; Scire licet, quam sint nullo velata colore.

Qualis enim caecis poterit color esse tenebris,

Lumine qui in ipso mutatur, propterea quod,

- Recta aut obliqua percussus luce, refulget?

  Pluma columbarum quo pacto in sole videtur,

  Quae sita cervices circum collumque coronat.

  Namque alia fit, utei claro sit rubra pyropo;

  Interdum quodam sensu fit, utei videatur
- 805 Inter curalium virideis miscere smaragdos.

  Caudaque pavonis, larga quom luce repleta est,

  Consimili mutat ratione obvorsa colores:

  Quei quoniam quodam gignuntur luminis ictu,

  Scire licet, sine eo fieri non posse putandum.
- 810 Et, quoniam plagae quoddam genus excipit in se
  Pupula, quom sentire colorem dicitur album;

  Atque aliud porro, nigrum quom, et caetera, sentit;
  Nec refert, ea, quae tangis, quo forte colore
  Praedita sunt, verum quali magis apta figura;
- 8.5 Scire licet, nihil principiis opus esse colores, Sed variis formis varianteis edere tactus.

Praeterea, quoniam non certis certa figuris

Est natura coloris, et omnia principiorum

Formamenta queunt in quo vis esse nitore:

820 Quur ea, quae constant ex illis, non pariter sunt
Omnigenis perfusa coloribus in genere omni?
Conveniebat enim corvos quoque saepe volanteis

Folgt natürlich hieraus, dass diese von Farben entblößt sind. Wie kann Farbe sich eignen dem lichtberaubeten Dunkel? Sie, die sich selbst verändert im Licht und verschieden zurück glänzt. Je nachdem sie der Stral schief oder gerade getroffen. An dem Gefieder der Tauben, womit sich Hals und ihr Nachen Rings umkränzt, kannst diess du erschaun im Strale der Sonne: Anders gewandt erscheinet es roth, im Glanz des Pyropus, Wieder anders Lasur, in grüne Smaragden gemischet. So auch des Pfauen Schweif; zur volleren Sonne gewendet, Wandelt auf ähnliche Art er die mannichfaltigen Farben. Da nun des Lichtes eigener Wurf die Wirkung hervorbringt, Ist es auch klar, dass, ohne das Licht, nicht solches geschähe. Ferner noch, da die Pupille durch andere Stöße gereitzt wird Wann sie das Weisse fühlt, durch andere wieder vom Schwarzen. Wieder auf andere Art von jeglicher anderen Farbe; Auch an der Farbe des Dinges, wofern du solches berührest, Wenig lieget, vielmehr an der Form und der eigenen Bildung; Also erhellt, dass Stoffe durchaus nicht Farbe bedürfen, Sondern verschiedener Formen, verschied'ne Gefühle zu wecken.

Sollte gewisser Farben Natur bestimmten Figuren
Eigen nicht seyn, und könnte daher mit jeglicher Farbe
Jegliche Bildung der Stoffe bestehn: wie kommt es, dass Dinge
Nicht auf ähnliche Art in jegliche Farbe sich kleiden?
Dann so träf es sich wohl, dass zuweilen den sliegenden Raben
Weisser Schimmer entglänzte, vom weissen Gesieder und Flügel;

Ex albis album pennis iactare colorem; Et nigros fieri nigro de semine cycnos, 825 Aut alio quo vis uno, variogne, colore.

Quin etiam, quanto in parteis res quaeque minutas
Distrahitur magis, hoc magis est, ut cernere possis
Evanescere paullatim, stinguique, colorem:
Ut fit, ubi in parvas parteis discerpitur aurum,

- 830 Purpura, poeniceusque color clarissimus multo,
  - Filatim quom distractus est, disperditur omnis:

    Noscere ut hinc possis, prius omnem ecflare colorem
  - · Particulas, quam discedant ad semina rerum.

Postremo, quoniam non omnia corpora vocem 835 Mittere concedis, neque odorem; propterea fit,

Ut non omnibus adtribuas sonitus, et odores:

Sic, oculis quoniam non omnia cernere quimus,

Scire licet, quaedam tam constare orba colore,

Quam sine odore ullo quaedam, sonituque remota:

840 Nec minus haec animum cognoscere posse sagacem,

Quam quae sunt aliis rehus privata notarum.

Sed, ne forte putes, solo spoliata colore Corpora prima manere; etiam secreta teporis Sunt, ac frigoris omnino, calidique vaporis;

Nec iaciunt ullum proprium de corpore odorem.

Sic ut amaracini blandum stactaeque liquorem,

Et nardi florem, nectar qui naribus halat,

Schwarze Schwanen entstünden, aus schwarzem Samen erzeuget, Oder auch einfach und bunt, in jeder beliebigen Färbung.

Ja du bemerkest sogar, je kleiner man Dinge zertheilet,
Desto mehr nur verliert sich die Farbe, die endlich verschwindet.
So wenn man Gold zerreibet zu feinem Staube, des Purpurs
Glänzendes Roth zerlegt in die allerzartesten Fäden:
Welches dir klar erweist, dass, ehe zum Stoffe sie kehren,
Alle die Theilchen zuvor aushauchen jegliche Farbe.

Endlich, indem du Ton und Geruch nicht jeglichem Körper Zugestehest, so räumest du ein, dass Körper es gebe Ohne Ton und Geruch: auf ähnliche Weise begreift sich's, Dass, indem wir nicht alles mit Augen zu fassen vermögen, Dennoch Körper vorhanden, die also der Farbe beraubt sind, Wie des Geruches und wie des tönenden Schalles die andern: Und es erkennt der forschende Geist nicht minder dieselben, Als die in anderen Dingen auch anderer Zeichen entbehren.

Bilde dir aber nicht ein, als seyen die Körper des Urstoffs Nur der Farbe beraubt: auch mangelt es ihnen an Wärme, So wie an Kälte: sie sind tonlos und ledig des Saftes; Auch verhauchen sie nicht aus dem Körper eigne Gerüche. So, wann aus Majoran und Myrrhen, und aus des Jasmines Nectarblüten, man Duft süß hauchender Salben bereitet; Suchen vor allem man muß, wo möglich, geruchlosen Oeles

Digitized by Google

Quom facere instituas; cum primis quaerere par est,
850 Quoad licet, ac possis reperire, inolentis olivi
Naturam, nullam quae mittat naribus auram:
Quam minume ut possit mixtos in corpore odores,

Concoctosque, suo contactos perdere viro.

Propterea, eadem debent primordia rerum

855 Non adhibere suum gignundis rebus odorem,

Nec sonitum; quoniam nihil ab se mittere possunt

Nec simili ratione saporem denique quemquam,

Nec frigus, neque item calidum tepidumque vaporem.

Caetera, quae quom ita sunt tamen, ut mortalia constent,

860 Molli lenta, fragosa putri, cava corpore raro,
Omnia sint a principiis seiuncta, necesse est;
Inmortalia si volumus subiungere rebus
Fundamenta, quibus nitatur summa salutis:
Ne tibi res redeant ad nihilum funditus omnes.

Nunc ea, quae sentire videmus quomque, necesse est,
Ex insensilibus tamen omnia confiteare
Principiis constare: neque id manifesta refutant,
Nec contra pugnant, in promptu cognita quae sunt;
Sed magis ipsa manu ducunt, et credere cogunt,
870 Ex insensilibus, quod dico, animalia gigni.

Quippe videre licet, vivos exsistere vermeis Stercore de tetro, putorem quom sibi nacta est, Intempestivis ex imbribus humida, tellus. Praeterea, cunctas itidem res vortere sese: Reine Natur, wovon kein Hauch die Nerven berühret:
Dass im mindesten nicht es die eingemischeten Düfte
Mit dem eignen Geruch ansteck', und solche verderbe.

Und so müssen, aus ähnlichem Grund, ursprüngliche Stoffe
Weder Geruch noch Ton zu den Dingen bringen, die durch sie
Werden erzeugt: weil nichts aus sich selbst entlassen sie können.
Aus demselbigen Grund sind eben die Stoffe geschmacklos,
Können nicht Kälte von sich, noch Wärme, noch Hitze versenden.
Alles übrige noch, hinfällig der eignen Natur nach;
Nämlich das Schmeidige, Brüchige, Hohle, von lockerem Körper,
Diess muß gänzlich getrennt von allem ursprünglichem Stoff seyn;
Wenn wir auf unvergänglichen Grund das Wesen der Dinge
Wollen erbauen, worauf doch das Heil des Ganzen gestützt ist,
Und nicht wieder in Nichts hingeben was irgend nur da ist.

Nunmehr fordr' ich dich auf mir einzugestehen, dass alles,
Was nur Empfindung hat, aus unempfindlichen Stoffen
Sey zusammengesetzt. Dagegen streitet Erfahrung
Nicht, noch der Augenschein; sie führen beide vielmehr uns
Selbst bei der Hand, und zwingen zu glauben, dass, wie ich behaupte,
Aus unfühlendem Stoffe die lebenden Wesen erzeugt sind.
Siehet man nicht aus stinkendem Mist lebendige Maden
Kriechen, wenn häusiger Regen den Boden in Fäulnis gesetzt hat?
Siehet man nicht überdem, wie alle die Dinge sich wandeln?
Wasser sich wandelt in grünendes Laub; die blühenden Auen

875 Vortunt se fluviei in frundeis, et pabula laeta
In pecudes; vortunt pecudes in corpora nostra
Naturam; et nostro de corpore saepe ferarum
Augescunt vires, et corpora pennipotentum.
Ergo omneis natura cibos in corpora viva

880 Vortit, et hinc sensus animantum procreat omneis:

Non alia longe ratione, atque arida ligna

Explicat in flammas, et in igneis omnia vorsat.

Jamne vides igitur, magni primordia rerum Referre in quali sint ordine quaeque locata,

Et conmixta quibus dent motus, adcipiantque?

Tum porro, quid id est, inimum quod percutit ipsum,

Quod movet, et varios sensus expromere cogit;

Ex insensilibus ni credas sensile gigni?

Nimirum, lapides, et ligna, et terra, quod una
890 Mixta tamen nequeunt vitalem reddere sensum;
Illud in hiis igitur foedus meminisse decebit,
Non ex omnibus omnino, quaequomque creant res,
Sensile, et ex templo me gigni dicere sensus:
Sed magni referre, ea primum quantula constent,

895 Sensile quae faciunt, et qua sint praedita forma;
Motibus, ordinibus, posituris denique, quae sint;
Quarum nihil rerum in lignis, glebisque, videmus:
Et tamen haec, quom sunt quasi putrefacta per imbreis,
Vermiculos pariunt; quia corpora materia;

900 Antiquis ex ordinibns permota nova re,

In der Thiere Natur; in unsere Leiber die Thiere?

Eben so geben auch wir, durch unsere Körper, dem Raubthier Kräfte zuweilen, zuweilen den fittigmächtigen Vögeln.

Also verkehrt die Natur die Nahrung in lebende Wesen,

Und erzielet aus ihr Sinn und Empfindung für alle:

Nicht auf andere Art, als wie sie die Flammen aus dürrem Holz' entwickelt, und wie in Feuer sie alles verkehret.

Wirst du nunmehr es gewahr, dass es sey von großer Bedeutung, Wie sich in Lage geordnet die Stoffe befinden, mit welchen Anderen Stoffen gemischt sie Bewegung empfangen und geben?

Ferner, was ist's, das selbst das Gemüth uns oftmals erschüttert,

Das uns erregt, und in uns verschiedne Gefühle hervortreibt;

Wenn das Empfindliche nicht aus Unempfindlichem herkommt?

Wahr ist's, Stein' und Holz und Erde, zusammengemischet,
Können zwar nicht die lebendige Kraft des Gefühles erzeugen:
Doch man erinn're sich nur der Bedingung, die ich gesetzet,
Dass nicht jeglicher Stoff, woraus die Erschaffungen werden,
Immer und alsogleich das Empfindungsvermögen erzeuge;
Sondern, dass viel zuvörderst daran gelegen, wie klein sie
Sind, und von welcher Figur, sie, die das Empfindende wirken:
Dann an der Ordnung, Bewegung, der Lage gegeneinander;
Wo von allem du nichts an Holz und Schollen gewahr wirst.
Diese bringen jedoch wofern sie in Fäulnis gerathen,
Maden und Würmer hervor: weil, wann nun die Nässe hinzudringt,
Solche die Körper des Stoffs aus den vorigen Ordnungen rücket,

Conciliantur ita, ut debent animalia gigni.

Deinde, ex sensilibus quom sensile posse creari
Constituunt, porro, ex aliis sentire suëti,
Mollia confaciunt: nam sensus iungitur omnis

- 905 Visceribus, nervis, venis, quaequomque videmus Mollia mortali consistere corpore creta.
  - ' Sed tamen esto iam, posse haec aeterna manere:
    Nempe tamen debent aut sensum partis habere,
    Aut simileis totis animalibus esse putari.
- Namque alios sensus membrorum respuit omnis:

  Nec manus a nobis potis est secreta, neque ulla

  Corporis omnino sensum pars sola tenere.

  Linquitur, ut totis animalibus adsimilentur;
- Quî poterunt igitur rerum primordia dici,

  Et leti vitare vias, animalia quom sint,

  Atque, animalibus in mortalibus, una eademque?
- Quod tamen ut possint, ab coetu concilioque

  920 Nihil facient praeter volgum turbamque animantum;

  Scilicet, ut nequeant homines, armenta, feraeque,

  Inter sese ullam rem gignere conveniundo.

  Sic itidem, qua sentimus, sentire necesse est.
- Quod, si forte suum dimittunt corpore sensum, 925 Atque alium capiunt; quid opus fuit adtribui id, quod Detrahitur? Tum praeterea, quo fugimus ante,

Und sie also vereint, dass sie lebende Wesen gebären.

Ferner, wenn jene, die nicht aus sich selbst zu denken gewohnt sind, Aus empfindendem Stoff das Empfindende zeugen sich lassen, Machen die Stoffe sie weich: denn alles Empfindende wohnet Nur in den inneren Theilen, in Adern und Nerven; und diese Sind von weicher Natur, in ihrer Erschaffung vergänglich.

Aber gesetzt, es könnten auch sie fortdauernd sich halten;
Müßsten entweder sie doch Empfindung haben des Theiles,
Oder sie wären auch selbst gleichartig vollendeten Thieren.
Theile können jedoch durchaus nicht für sich empfinden;
Keiner der Theile nimmt der anderen Glieder Gefühl an:
Auch vermag nicht die Hand, noch irgend ein anderes Gliedmaßs,
Abgetrennet vom Leib und allein, Empfindung erhalten.
Uebrig bleibt, daß sie ganz an Gefühle vollkommenen Thieren
Gleichen, von allen Seiten den Lebenssinn zu vereinen.
Aber wie hießen sie nun ursprüngliche Stoffe der Dinge?
Könnten, als wirkliche Thiere, vermeiden die Wege des Todes?
Sie, die mit jedem Geschöpf, das sterblich, einer Natur sind.

Doch es sey ihm nun so; was könnte durch ihre Verbindung Anders werden, als bloßes Gemisch und Schwärme von Thieren? So wie Menschen, und zahmes Vieh, und Thiere der Wildnißs, Nicht mit einander vereint, durch Zeugung etwas bewirken: Immer müßten daher sie empfinden nach unserer Weise.

Aber verlieren vielleicht die empfindenden Stoffe, verbunden Nun mit andern, das eigne Gefühl, und nehmen ein anders? Wozu gabst du, was wieder du nimmst? — So bleibet denn immer, Qua tenus in pullos animaleis vortier ova

Cernimus alituum, vermeisque ecfervere, terram

Intempestivos quom putor cepit ob imbreis;

930 Scire licet gigni posse ex non sensibus sensus.

Quod, si forte aliquis dicet, dum taxat oriri

Posse a non sensu sensus, mutabilitate,

Ante, aliquo tamquam partu, quam proditur extra;

Huic satis illud erit, planum facere, atque probare,

935 Non fieri partum, nisi concilio ante coacto;

Nec quidquam conmutari sine conciliatu

Principiôm; nequeunt ullius corporis esse

Sensus ante ipsam genitam naturam animantis:

Nimirum, quia materies disiecta tenetur

940 Aëre, fluminibus, terris, terraque creatis;

Nec, congressa modo, vitaleis convenienteis

Contulit inter se motus, quibus omne tuentes

Adcensei sensus animantum quamque tuentur.

Praeterea, quam vis animantem grandior ictus,

945 Quam patitur natura, repente adfligit, et omneis
Corporis atque animi pergit confundere sensus:

Dissoluuntur enim positurae principiorum,

Et penitus motus vitales impediuntur;

Donec materies, omneis concussa per artus,

950 Vitaleis animae nodos e corpore solvit,

Disparsamque foras per caulas eïcit omneis. Nam quid praeterea facere ictum posse reamur Das, was zuvor wir gesucht: weil nämlich die Eier der Vögel Können in Küchelchen sich verwandeln, und weil des Gewürmes Wimmelnde Heere kriechen aus nassem und faulendem Boden, Kann auch Sinn und Gefühl aus Nichtgefühle hervorgehn.

Möchte man sagen, aus Nichtempfindenden könn' in sofern nur Etwas Empfindendes kommen, als Solches Veränderung leidet; Gleichsam durch eine Geburt hervor zum Leben gebracht wird: Dieser möge vorerst aus Gründen begreiflich sich machen, Daß nichts kömmt zur Geburt, als durch die Vereinung des Urstoßs; Nichts verändert auch wird durch ähnliche Wiedervereinung: So, daß Empfindung zuvor nicht statt hat; ehe das Thier nicht Selbst gebildet schon ist. Die Stoffe, woraus es sich bildet, Liegen im Wasser zuvor, in der Luft zerstreut, in der Erde, Und in dem Erderzeugten; und können auch, wann sie zusammen Sind getreten, sogleich die schickliche Lebensbewegung Nicht ausfinden, wodurch des Thiers allschauende Sinnen Angezündet, ihm selbst den Schutz zur Erhaltung gewähren.

Ferner, wann irgend ein Thier ein Schlag trifft, härter als solchen Seine Natur erträgt, so wirft er sogleich es danieder,
Und in dem Augenblick ist Sinn und Gefühl in Verwirrung.
Aus einander gelöst wird nämlich der Stoffe Verbindung,
Und die Lebensbewegung gehemmt; bis gänzlich zerrüttet
Alle Materie nun im Baue der sämmtlichen Glieder
Los von dem Körper trennet die Lebensknoten der Seele,
Und dann diese zerstreut durch alle Kanäle hinausjagt.
Denn was könnte der Schlag wohl anders bewirken, als dass er
Lucret. I.

Oblatum, nisi discutere, ac dissolvere, quaeque?

Fit quoque, utei soleant, minus oblato acriter ictu,

955 Reliquiae motus vitalis vincere saepe;

Vincere, et ingenteis plagae sedare tumultus,

Inque suos quidquid rursus revocare meatus;

Et quasi iam leti dominantem in corpore motum

Discutere, ac pene amissos adcendere sensus.

960 Nam, qua re potius leti iam limine ab ipso

Ad vitam possint, coniecta mente, revorti;

Quam, quo decursum prope iam siet, ire et abire?

Corpora, vi quadam per viscera viva, per artus,

965 Solicitata, suis trepidant in sedibus intus;
Inque locum quando remigrant; fit blanda voluptas:
Scire licet, nullo primordia posse dolore
Tentari; nullamque voluptatem capere ex se:
Quandoquidem non sunt ex illis principiorum

Praeterea, quoniam dolor est, ubi materiaï

Orporibus, quorum motus novitate laborent,
Aut aliquem fructum capiant dulcedinis almae:
Haud igitur debent esse ullo praedita sensu.

Denique, utei possunt sentire animalia quaeque,
Principiis si iam est sensus tribuendus eorum;

975 Quid? genus humanum propritim de quibus auctum est,
Scilicet et risu tremulo concussa cachinnant,
Et lacrumis spargunt rorantibus ora, genasque;
Multaque de rerum mixtura dicere callent,

Alle Theile zerstößt und ihre Verbindungen aufhebt?

Doch es ereignet sich auch, wann minder gewaltig der Schlag traf,
Daß nun wieder die Reste der Lebensbewegungen siegen;
Siegen, und sie den Tumult des tödlichen Streiches besänft'gen,
Alles nun wieder in Gang und die vorige Lage versetzt wird;
Gleichsam die in dem Körper schon herrschende Todesbewegung
Wieder zerstreut, und entzündet der halberloschene Sinn wird.
Denn was wäre der Grund, der diese Reste zum Leben
Wiederum riefe zurück, zur Besinnung vom Rande des Todes;
Nicht hingehen sie ließe die fast vollendete Laufbahn?

Ueberdieses; wo findet sich Schmerz, als da wo in Gliedern, In den lebendigen Theilen die Stoffe gewaltig gereitzet, In dem innersten Sitz erschüttert werden? und wieder Folgt ein schmeichelnd Gefühl bei hergestelleter Ordnung. Ist es hieraus nicht klar, dass weder Schmerz noch Vergnügen Eigen den Stoffen sey? da sie selbst nicht Theilchen besitzen, Die durch veränderten Gang Empfindungen litten des Schmerzes, Oder welche durch ihn des Vergnügens Süsse genössen: Und so sind sie durchaus beraubt jedweder Empfindung.

Endlich, wenn jeglichem Thiere zu seinem Empfindungsvermögen Stoffe empfindsamer Art sind beizulegen; so möcht' ich Wissen, woraus der Mensch doch eigenthümlich bestünde?
Nämlich die Stoffe kichern, und werden vom Lachen erschüttert;
Oder ein Thränenthau fliesst ihnen die Wangen herunter?
Auch verstehen sie klug von der Mischung der Dinge zu sprechen,

Et, sibi proporro quae sint primordia, quaerunt: oso Quandoquidem totis mortalibus adsimilata, Ipsa quoque ex aliis debent constare elementis; Inde alia ex aliis, nusquam consistere ut ausis. Quippe sequar, quodquomque loqui ridereque dices, Et sapere, ex aliis eadem haec facientibus, ut sit. 935 Quod, si delira haec furiosaque cernimus esse, Et ridere potest non ex ridentibus auctus, Et sapere, et doctis rationem reddere dictis, Non ex seminibus sapientibus, atque disertis: Qui minus esse queant ea, quae sentire videmus, 990 Seminibus permixta carentibus undique sensu? Denique, coelesti sumus omnes semine oriundi; Omnibus ille idem pater est; unde alma liquenteis Humoris guttas mater quom Terra recepit, Feta parit nitidas fruges, arbustaque laeta, 995 Et genus humanum; parit omnia secla ferarum; Pabula quom praebet, quibus omnes corpora pascunt, Et dulcem ducunt vitam, prolemque propagant: Quapropter merito maternum nomen adepta est. Cedit item retro, de terra quod fuit ante, 1000 In terras; et, quod missum est ex aetheris oris, Id rursum coeli relatum templa receptant: Nec sic interimit mors res, ut materiaï Corpora confaciat, sed coetum dissupat ollis:

Inde aliis aliud coniungit; et ecficit, omnes

Forschen den Stoffen nach, aus welchen sie selber gemacht sind? Sintemal sie belebt, und gleich sind eignen Geschöpfen, Müssen aus anderen Stoffen auch sie zusammengesetzt seyn, Diese wieder aus andern, das nirgend ein Ende zu finden. Denn ich folgere fort: was spricht und lacht, wie du sagest, Klug auch ist, das besteht aus andern die Gleiches vermögen. Ist nun dieses, wie jeder erkennt, wahnsinnig und rasend; Kann man lachen, und sprechen, und kluge Sachen bedenken, Ohne aus Stoffen zu seyn, die ähnliches thun und vermögen; Sollten denn andere Dinge, die wir mit Empfindung begabt sehn, Minder aus Elementen bestehn, die des Sinnes beraubt sind?

Sind wir nicht alle zuletzt aus himmlischem Samen entsprungen,
Alle von Einem Vater? von ihm empfänget die Erde,
Sie die gütige Mutter, die Tropfen schmelzenden Regens,
Und erzeuget im Schoose die glänzenden Saaten und Bäume,
Sammt dem Menschengeschlecht und allen Geschlechten der Thiere;
Denen das Futter sie reicht, womit sie die Leiber ersätt'gen,
Und fortpflanzen die Art, und der Süßse des Lebens genießen:
Und so wird ihr mit Recht der Muttername gewähret.
Auch kehrt wieder zurück zur Erde, was aus ihr entstanden,
Was von dem Aether kam steigt aufwärts wieder zum Aether,
Zu den Gewölben des Himmels. So ganz zerstöret der Tod nicht
Alle Dinge, daß selbst der Materie Grund er zernichte:
Sondern er trennt die Verbindungen nur; dann füget er anders
Wieder zusammen, bewirkt die Verwandlung der äußeren Formen,

- Et capiant sensus, et puncto tempore reddant;
  Ut noscas referre, eadem primordia rerum,
  Cum quibus, et quali positura, contineantur,
  Et quos inter se dent motus, adcipiantque:
- Corpora prima, quod in summis fluitare videmus
  Rebus, et interdum nasci, subitoque perire.
  Quin etiam refert, nostris in versibus ipsis,
  Cum quibus, et quali sint ordine quaeque locata.
- Namque eadem coelum, mare, terras, flumina, solem, Significant; eadem fruges, arbusta, animanteis.

  Si non omnia sint, at multo maxuma pars est

  Consimilis; verum positura discrepitant res:

  Sic ipsis in rebus item iam materiaï
- 1020 Intervalla, viae, connexus, pondera, plagae,
  Concursus, motus, ordo, positura, figurae
  Quom permutantur, mutari res quoque debent.

Nunc animum nobis adhibe veram ad rationem:

Nam tibi vehementer nova res molitur ad aureis

- Sed neque tam facilis res ulla est, quin ea primum
  Difficilis magis ad credundum constet; itemque
  Nihil adeo magnum, neque tam mirabile quidquam,
  Quod non paullatim minuant mirarier omnes.
- 1030 Principio, coeli clarum purumque colorem,

Aendert Farb' und Gestalt; bis zuletzt zur Empfindung die Dinge Wiedergelangen, die auch zur gesetzten Zeit sich verlieret. Daraus magst du ersehn, von welcher Bedeutung es seie, Wie, und mit welchen, die Stoffe gemischt, und zusammengefügt sind, Welche Bewegungen sie mittheilen, und wieder erhalten. Bilde dir auch nicht ein, dass minder deshalben die Stoffe Ewiger Dauer sind, dieweil du in äußeren Dingen Immer sie schwanken siehst, entstehen und plötzlich verschwinden. Auch in unseren Versen sogar kommt vieles darauf an, Wie sie zusammengestellt, wie jedes darinnen gemischt sey. Eben dieselben Lettern bezeichnen Himmel und Erde, Und die Sonne, das Meer, und die Flüss', und eben dieselben Saaten und Bäum' und Thier'; und sind sie nicht alle die gleichen, Ist's doch der größere Theil; die Stellung ändert die Sachen. Eben so ist's mit den Dingen auch selbst; verändern die Stoffe Zwischenräume, und Gäng', und Bindung, die Schwere, den Antrieb, Und der Zusammenstofs, Bewegung und Ordnung und Lage, Aendern sie in der Figur, so ändern auch selber die Dinge.

Nunmehr wende den Geist auf tiefere Sätze der Wahrheit:

Neue Sache verlangt mit Gewalt in's Ohr dir zu dringen,

Neuer Dinge Gestalt dir hin vor die Augen zu treten.

Aber es ist kein Ding so leicht zu begreifen, dass anfangs

Schwerer den Eingang nicht zum Glauben es fände; und nichts ist

Wieder so wunderbar und so-groß, dass nicht durch Gewohnheit

Nach und nach die Bewund'rung verlör', und mind're die Achtung.

Nimm das glänzende Blau und die reine Farbe des Himmels,

Quemque in se cohibent palantia sidera passim,
Lunamque, et solis praeclara luce nitorem:
Omnia quae nunc si primum mortalibus essent,
Ex inproviso si sint obiecta repente;

Ouid magis hiis rebus poterat mirabile dici,

Aut minus ante quod auderent fore credere gentes?

Nihil ut opinor; ita haec species miranda fuisset:

Quam, tibi iam nemo, fessus satiate videndi,

Subspicere in coeli dignatur lucida templa.

Desine quapropter, novitate exterritus ipsa,

Exspuere ex animo rationem; sed magis acri

Iudicio perpende: et, si tibi vera videntur,

Dede manus; aut, si falsum est, adcingere contra.

Quaerit enim rationem animus, quom summa loci sit

1045 Infinita foris, haec extra moenia mundi,

Quid sit ibei porro, quo prospicere usque valet mens;
Atque animi iactus liber sit, quo velit ipse.

Principio, nobis in cunctas undique parteis,

Et latere ex utroque, infraque, superque, per omne

1050 Nulla est finis, utei docui, res ipsaque per se

Vociferatur, et elucet natura profundi.

Nullo iam pacto veri simile esse putandum est,

Undique quom vorsum spatium vacet infinitum,

Seminaque innumero numero, summaque profunda,

1055 Multimodis volitent, aeterno percita motu;

Hunc unum terrarum orbem, coelumque, creatum:

Und das stralende Licht der irrenden Himmelsgestirne, Und den Mond, und den herrlichen Glanz der leuchtenden Sonne: Würde zum erstenmal diess alles dem Auge des Menschen Dargestellet, als trät' es hervor nun eben am Schauplatz; Könnte was wundernswürdiger's wohl man nennen, nur etwas, Das die Menschen zuvor nie hoffen durften zu sehen? Nein, in der That, so groß und so herrlich wäre der Anblick. Dennoch würdiget kaum, des Schauspiels müde, nur Einer Aufzuschlagen die Augen zum leuchtenden Tempel des Himmels. Darum wolle Du nicht, von der Neuheit selber erschrecket, Werfen die Gründe von dir; vielmehr mit geschärfetem Urtheil Prüfen dieselben; und find'st du sie wahr, so reiche die Hand mir; Findest du aber sie falsch, so rüste dagegen zum Kampf dich. Denn es suchet der denkende Geist, da unendlich der Raum ist Außer den Mauern der Welt, was weiter noch möchte daselbst seyn, Das mit dem Sinn des Gemüths erreichen er könne; wohin er Einen freieren Wurf des Gedankens zu richten vermöge.

Erstlich, es ist in dem All, wie gesagt, kein Ende der Dinge;
Nirgends, von keiner Seite, nicht unten, noch oben; zur Rechten
Nicht, noch zur Linken: es spricht die Sache sich selbst durch sich laut aus,
Und es leuchtet hervor aus des Unbegrenzten Natur schon.
Unwahrscheinlich daher ist's, daß bei unendlichem Raume,
Bei unzählbarer Zahl der Stoffe, welche die Tiefen
Allenthalben durchschwärmen, von ewiger Rege getrieben,
Daß sich nur Eine Welt, nur dieser Himmel gebildet;
Jener unendliche Stoff ohn' alle Wirkung geblieben.

Lucret. I.

Nihil agere illa foris tot corpora materiaï;

Quom praesertim hic sit natura factus, et ipsa,

Sponte sua, forte obfensando semina rerum

1060 Multimodis, temere, in cassum, frustraque, coacta,

Tandem coaluerint ea, quae, coniecta repente,

Magnarum rerum fierent exordia semper,

Terraï, maris, et coeli, generisque animantum.

Qua re etiam atque etiam taleis fateare necesse est

1065 Esse alios alibei congressus materiaï

Qualis hic est; avido conplexu quem tenet aether.

Praeterea, quom materies est multa parata,

Quom locus est praesto, nec res, nec caussa moratur

Ulla; geri debent nimirum, et confieri, res.

1070 Nunc, et seminibus si tanta est copia, quantam

Enumerare aetas animantum non queat omnis;

Visque eadem, et natura, manet, quae semina rerum

Coniicere in loca quaeque queat, simili ratione

Atque huc sunt coniecta; necesse est, confiteare

1075 Esse alios aliis terrarum in partibus orbeis,

Et varias hominum genteis, et secla ferarum.

Huc adcedit, uti in summa res nulla sit una,

Unica quae gignatur, et unica solaque crescat;

Quin aliquoius siet secli, permultaque eodem
1080 Sint genere: in primis animalibus indice mente
Invenies sic montivagum genus esse ferarum,

Und vorzüglich auch noch, da die Welt das Werk der Natur ist;
Selbst sich von ungefähr, aus freien Stücken, der Dinge
Samen gegen einander auf mancherlei Weise getroffen;
Sonder Absicht und Zweck, zufällig zusammen gedränget;
Endlich in solcher Gestalt sich vereinet haben zur Masse,
Daßs sie im plötzlichen Wurfe der Ursprung wurden von großen
Dingen; der Erde, des Meers, des Himmels, der lebenden Wesen.
Daßs kein Zweifel demnach zur Ueberzeugung dir obsteht,
Daßs die Materie nicht an anderen mehreren Orten
Gleiche Verbindungen habe, wie diese Verbindung der Welt ist,
Welche der Aether umfaßt mit weit umschließenden Armen.

Wo die Materie nun in ergiebiger Menge vorhanden,
Wo es an Raum nicht gebricht, kein Ding das hindert im Weg' ist;
Da muß etwas entsteh'n, da müssen die Wesen sich bilden.
Ist nun die Zahl der Stoffe so groß, daß solche zu zählen
Nicht hinreichte das Alter von allen erschaffenen Wesen;
Bleibt fortdauernd dieselbige Kraft, dieselbe Natur da,
Hinzuschleudern an jeglichen Ort die Samen der Dinge,
Auf die nämliche Art wie sie hieher wurden geworfen:
Könntest du zweifeln, daß nicht in anderen Gegenden andre
Erden noch sind, ein andres Geschlecht der Thiere, der Menschen?

Dazu kömmt, dass in weiter Natur kein Wesen zu finden,
Das nur einzig in Art, nur einzig entstehet und aufwächst:
Immer gehört es zu einem Geschlecht, und eben der Art sind
Mehrere da. So ist's vorzüglich bei lebenden Wesen;
Mehrere sind der Arten des bergdurchschweisenden Wildes,

Sic hominum geminam prolem, sic denique mutas
Squamigerûm pecudes, et corpora cuncta volantum.
Quapropter, coelum simili ratione, fatendum est,

1085 Terramque, et solem, lunam, mare, caetera, quae sunt,
Non esse unica, sed numero magis innumerali;
Quandoquidem vitae depactus terminus alte
Tam manet haec, et tam nativo corpore constant,
Quam genus omne, quod hiis generatim rebus abundans.

Libera continuo, dominis privata superbis,

Ipsa sua per se sponte omnia diis agere expers.

Nam, pro sancta deûm tranquilla pectora pace

Quae placidum degunt aevom, multumque serenum!

1095 Quis regere inmensi summam, quis habere profundi

Indu manu validas potis est moderanter habenas?

Quis pariter coelos omneis convortere, et omneis

Ignibus aetheriis terras subfire feraceis;

Omnibus inve locis esse omni tempore praesto,

Concutiat sonitu? tum fulnina mittat, et aedeis

Ipse suas disturbet; et, in deserta recedens

Saeviat, exercens telum; quod saepe nocenteis

Praeterit, exanimatque indignos, inque merenteis?

Primigenum maris, et terrae, solisque, coortum,

Additacorpora sunt extrinsecus, addita circum

Und des Doppelgeschlechts der Menschen, der schuppigen Fische Stummen Heerden, der sämmtlichen Schaar geslügelter Wesen. Dieses beweiset uns klar, dass Erd' und Meer und der Himmel, Und die Sonne, der Mond, und alle die übrigen Dinge, Auf die nämliche Art, nicht einzig, sondern unzählbar Da sind: ihnen das Ziel so gewiss vom Schicksal gesteckt sey, Und sie eben sowohl aus sterblicher Masse bereitet, Als ein jedes Geschlecht, so zahlreich solches in Art ist.

Hast du dieses erkannt, so wird hinfort die Natur dir
Frei erscheinen, und fern von der Herrschaft stolzer Gebieter;
Alles bewirkend durch sich, ohn' allen göttlichen Einfluss.

Denn bei der Götter heiligem Sinn, die in friedlicher Ruhe
Ungestöret geniessen ein ewig heiteres Leben;
Wer vermöchte dies All, das Unbegrenzte, zu lenken;
Wer mit mächtiger Hand zu halten die leitenden Zügel?
Wer vermöchte zugleich die Himmel alle zu drehen,
Und mit ätherischem Feuer zu dünsten die fruchtbaren Erden?
Gegenwärtig zu seyn an allen Orten, zu allen
Zeiten? damit er den Tag in Wolken hülle, des Himmels
Auen mit Donner erschütt're; dann Blitze schleud're, die eignen
Tempel damit zu stürzen; darauf voll Grimm in die Wüsten
Ziehend, übe noch da das Geschoss; das öfters vorüber
Schuldige geht, hinschmettert den Unverschuldeten, Biedern?

Nach der Geburtszeit unserer Welt, und nach dem entstand'nen Erstgeborenen Tag des Meeres, der Erde, der Sonne, Kamen von außen hinzu noch viele der Körper, noch viele Semina, quae magnum iaculando contulit Omne:
Unde mare et terrae possent augescere; et unde
1110 Adpareret spatium coeli domus, altaque tecta
Tolleret a terris procul; et consurgeret aër.
Nam, sua quoique, locis ex omnibus, omnia plagis
Corpora distribuuntur, et ad sua secla recedunt:
Humor ad humorem, terreno corpore terra,

- Denique, ad extremum crescundi perfica finem
  Omnia perduxit rerum Natura creatrix;
  Ut fit, ubei nihilo iam plus est, quod datur intra
  Vitaleis venas, quam quod fluit, atque recedit.
- Omnibus hiis aetas debet consistere rebus;

  Heic, Natura suis refrenat viribus auctum.

  Nam, quaequomque vides hilare grandescere ad auctum,

  Paullatimque gradus aetatis scandere adultae,

  Plura sibi adsumunt, quam de se corpora mittunt;
- Non ita sunt late disparsa, ut multa remittant,
  Et plus dispendii faciant, quam vescitur aetas.

  Nam certe fluere, atque recedere corpora rebus

  Multa, manus dandum est; sed plura adcedere debent,
- Inde minutatim vireis et robur adultum

  Frangit, et in partem peiorem liquitur, aetas.

  Quippe et enim, quanto est res amplior, augmine adempto,

Samen von außen herbei, aus dem großen Ganzen geschleudert: Dass die Erde, das Meer, dadurch anwachsen noch könne. Und sich erweitern daraus der Raum des himmlischen Hauses; Höher sich hebe sein Dach, von der Erd' aufsteige der Luftraum. Denn aus jeglichem Ort wird jedem der eigene Grundstoff Zugetheilet durch Trieb, und wendet zu seiner Natur sich. Wasser erwächst zum Wasser, durch erdige Stoffe die Erde, Feuer schmiedet das Feuer, zum Aether steiget der Aether: Bis die Vollenderin dann, die schaffende rege Natur, sie Alle zum letzten Ziel, des eigenen Wuchses gebracht hat. Dieses geschiehet, sobald die schöpfenden Lebensgefäße Mehr nicht fassen des Stoffs, als ihnen entweichet und abgeht: Dann erreichen die Dinge die höchste Stufe des Zustands; Hier beschränkt die Natur durch eigene Kräfte den Anwuchs. Denn was immer in fröhlichem Wuchs aufschießet und groß wird, Nach und nach zu den Stufen des reiferen Alters emporklimmt, Nimmt mehr Stoffe zu sich, als es austreibt: weil die Gefässe Leichter die Nahrung empfangen, und selbst so weit nicht gedehnt sind Viel zu entlassen davon; den Aufwand größer zu machen, Als der Ertrag einbringt, und der Mensch durch die Speise zu sich nimmt: Denn nur allzu gewiss entdünstet gar vieles den Dingen, Und entweichet davon; doch bis sie den Gipfel des Wachsthums Völlig haben erreicht, muss mehr ansetzen sich ihnen. Nachher bricht allmählig die Zeit Vermögen und Mannkraft, Und es schmilzet das Leben dahin zur schlimmeren Hälfte. Denn je größer ein Ding an Umfang oder an Masse,

Et, quo latior est, in cunctas undique parteis

1135 Plura modo dispargit, et a se corpora mittit;

Nec facile in venas cibus omnis diditur ei;

Nec satis est, pro quam largos exacstuat aestus,

Unde queant tantum suboriri, ac subpeditare.

Iure igitur pereunt, quom rarefacta sluundo

Quandoquidem grandi cibus aevo denique defit;

Nec tuditantia rem cessant extrinsecus ullam

Corpora confacere, et plagis infesta domare.

Sic igitur magni quoque circum moenia mundi

1145 Expugnata dabunt labem, putreisque ruinas.

Omnia debet enim cibus integrare novando,

Et fulcire cibus; cibus omnia subtentare.

Nequidquam; quoniam nec venae perpetiuntur

Quod satis est, neque, quantum opus est, natura ministrat.

Vix animalia parva creat, quae cuncta creavit
Secla, deditque ferarum ingentia corpora partu.
Haud, ut opinor, enim mortalia secla superne
Aurea de coelo demisit funis in arva;

Nec mare, nec fluctus, plangentes saxa, crearunt; Sed genuit tellus eadem, quae nunc alit ex se.

Praeterea, nitidas fruges, vinetaque laeta, Sponte sua primum mortalibus ipsa creavit; Ipsa dedit dulceis fetus per pabula laeta: Nimmt man den Zuwachs ihm, so werden nur mehrere Theile
Allenthalben von ihm zerstreuet, und weiter versendet:
Selbst auch die Nahrung vertheilt nicht mehr so ganz und so leicht sich;
Und sie reichet nicht hin, bei solch' ausströmender Menge,
Zu des Verlustes Ersatz, durch den die Natur sich erneuet.
Also verzehrt sich ein Ding, indem sich dasselbe durch Abgang
Mindert, auch alles zuletzt den äußeren Schlägen erlieget:
Denn die Nahrung entgeht mit dem hohen Alter dem Körper;
Niemals lassen auch ab die hammernden Körper von außen
Zu zermalmen ein Ding, und feindlich es niederzuschlagen.

Also werden, bekämpft von allen Seiten, des Weltbaus Mächtige Mauern dereinst in Schutt und Ruinen zerfallen.

Alles muß sich allein durch Speise wieder ergänzen;

Wird durch Speise gestützt, und unterhalten durch Speise.

Aber umsonst; es nehmen nicht mehr den nöthigen Zufluß Auf die Gefäße; hinlänglichen Dienst versagt die Natur auch.

Solches erweist die entkräftete Zeit: die erschöpfete Erde
Bringt kaum kleine Thiere hervor; sie, die alle Geschlechter
Sonst erzeugte, die Mutter von ung heuern Gestalten.
Denn nicht hat, wie mich dünkt, die Geschlechter lebender Wesen
Niedergelassen ein goldenes Seil vom Himmel zur Erde;
Noch das Meer sie erzeugt, noch die klippenschlagenden Wogen,
Sondern die Erde, die jetzt sie ernährt, die hat sie geboren.

Auch hat üppige Saat, auch hat sie den fröhlichen Weinstock, Selbst, aus eigener Kraft, zuerst dem Menschen gestiftet. Sie gab liebliche Zucht auf fröhlichen Angern und Weiden, Lucret. I.

Digitized by Google

Conterimusque boves, et vireis agricolarum
Confacimus, seris vix arvis subpeditatei:
Usque adeo pereunt fetus, augentque labore!
Iamque, caput quassans; grandis subspirat arator
Crebrius in cassum magnum cecidisse labores:
Et, quom tempora temporibus praesentia confert
Praeteritis, laudat fortunas saepe parentis.
Tristis item vetulae vitis sator, [acta peragrans]
Temporis, incusat numen, coelumque fatigat;
Temporis, incusat numen, coelumque fatigat;
Perfacile angustis tolerarit finibus aevom,
Quom minor esset agri multo modus ante viritim:

Nec tenet, omnia paullatim tabescere, et ire Ad capulum, spatio aetatis defessa vetusto. Deren Gedeihen wir kaum durch Fleis und Arbeit erzwingen.
Wir ermatten den Stier, erschöpfen die Kräfte des Landmanns;
Kräfte, die nun kaum mehr den trägen Feldern genug sind:
Also verzehrt sich der Keim, so mehret sich Arbeit und Mühe!
Und schon schüttelt das Haupt der graue Pflüger, und seufzet,
Dass ihm die Arbeit so oft hinab ins Eitle gefallen.
Dann vergleicht er die Zeit, die jetzt ist, mit der vergang'nen,
Preiset der Väter Glück. Auch klaget der traurige Winzer,
Wann er die vorige Zeit durchschaut, die veraltete Rebe
Und die Götter an, den nicht mehr günstigen Himmel.
Schilt, wie doch ehemals, wo mehrere Frömmigkeit herrschte,
Auch bei begrenzetem Gut, die Menschen gemächlicher lebten;
Als weit weniger Aecker und Feld für den einzelnen da war.
Aber er sieht nicht ein, wie alles allmählig sich abzehrt,
Alles zu Grabe geht, von dem langen Alter ermattet.